





## الجميل: لا شيء يبرر غدر الأمنيين واغتيالهم

أدى رئيس الجمهورية الشيخ أمين الجميل إلى التبدد لسقوط الضحايا البرية في مجية العنف الدموي التي تحتاج بيروت وضواحيها. وأكد أن لا شيء إطلاقاً يبرر تصف الأمنيين السكينة بدماء الضحايا والصواريخ. وغدر الأمنيين واغتيالهم بسيارات مفخخة.

وقد انتهت الرئيس الجميل أمس بالإشراف على عمليات الإنقاذ وإخلاء الجرحى المصلين في انفجار السيارات المفخخة على أوتوسرادر انطلياس. حيث بقي على اتصال مباشر مع مسؤولي الجيش وقوى الأمن الداخلي والدفاع المدني والإسعاف لتقديم أقصى المساعدة وسرعة كبيرة.

وتلقى الرئيس الجميل اتصالاً من وزير الصحة والمواصلات والداخلية بالوكالة جوزف الهاشم من مكان وقوع جريمة انطلياس الذي أطلعته على هول الكارثة. وسير عمليات نقل القتلى.

## معرض زاركراي: لبنان لا يقوم إلا بالحوار

دعا النائب رئيسي معرض الاعمال الحواري كرسيلة للتفاهم بين اللبنانيين. وقال ان لبنان لا يمكن ان يقوم الا بالحوار.

أكد معرض على ضرورة عقد جلسة مجلس الوزراء وقال ان التفجير مرفوض من الجميع.

جاء ذلك في حديث أدلى به النائب رئيسي معرض بعد زيارته ظهر أمس رئيس الحكومة رشيد كرامي في مصيفه بلفافيرين حيث جرى التداول في الأوضاع الراهنة. ولعل النائب معرض بعد الاجتماع زيارته للرئيس كرامي غنيمة عندما يتواجد في الشمال والاجتماع بدولة الرئيس دائماً مفيدة خصوصاً في الظروف الدقيقة والخطيرة التي يمر بها لبنان على الصعيد الأمني والسياسي. وبعد نظر دولة الرئيس وطول صبره في نعمة من الله تعالى مما يجعله يتفهم هذه المسؤوليات ويصبر ويكلم حكماً ويكلم روحاً مسؤولاً. وأن شاء الله في الفترة المقبلة سنناقش الأوضاع الأمنية وننتهي من صوت القليل وسنكت المذموم.

أضاف: الأزمة اللبنانية التي يمر بها لبنان منذ عشر سنوات إلى اليوم أثبتت بدون أي شك انه لا مجال للعنف في لبنان. والعنف لم يجد شيئاً. لا بل أعطى لبنان الدمار والهدم والإقتل بين

بقاعصفرين - الأنوار: الرئيس كرامي يستقبل معرض معانداً

دعا النائب رئيسي معرض الاعمال الحواري كرسيلة للتفاهم بين اللبنانيين. وقال ان لبنان لا يمكن ان يقوم الا بالحوار.

أكد معرض على ضرورة عقد جلسة مجلس الوزراء وقال ان التفجير مرفوض من الجميع.

جاء ذلك في حديث أدلى به النائب رئيسي معرض بعد زيارته ظهر أمس رئيس الحكومة رشيد كرامي في مصيفه بلفافيرين حيث جرى التداول في الأوضاع الراهنة. ولعل النائب معرض بعد الاجتماع زيارته للرئيس كرامي غنيمة عندما يتواجد في الشمال والاجتماع بدولة الرئيس دائماً مفيدة خصوصاً في الظروف الدقيقة والخطيرة التي يمر بها لبنان على الصعيد الأمني والسياسي. وبعد نظر دولة الرئيس وطول صبره في نعمة من الله تعالى مما يجعله يتفهم هذه المسؤوليات ويصبر ويكلم حكماً ويكلم روحاً مسؤولاً. وأن شاء الله في الفترة المقبلة سنناقش الأوضاع الأمنية وننتهي من صوت القليل وسنكت المذموم.

أضاف: الأزمة اللبنانية التي يمر بها لبنان منذ عشر سنوات إلى اليوم أثبتت بدون أي شك انه لا مجال للعنف في لبنان. والعنف لم يجد شيئاً. لا بل أعطى لبنان الدمار والهدم والإقتل بين

## المطران الخوري: حان الوقت للحوار والطروحات كافية

اعرب راعي أبرشية صيدا وصور ومرجعيون وحاصبيا وراشيا للروم الارثوذكس المطران بولس الخوري عن تفاوله في ضوء استمرار الاتصالات والقائه بين الافراد. واعتبر ان الوقت حان للمباشرة بالحوار لان الطروحات أصبحت كافية للجلوس حول طاولة مستديرة.

أكد اننا ما زلنا نمتصين لآلامنا وبينما أكثر من تعصنا لقوميتنا. فلن الحروب الأهلية لن تنتهي في لبنان. وقال في تصريح أمس في غمرة هذه الأحداث ووسط أصوات القنابل والصواريخ والذخائف والقذائف والمفجرات والحرائق التي كانت ان تاتل الأخضر والبنيس في لبنان. تواصل الاتصالات واللقاءات بين الافراد. وهذا دليل ان الان امل لم ينقطع في إمكان التوصل الى حل لازمة اللبنانية. اذا أمكن الاجتماع لإجراء الحوار الذي تدور حوله لقاءات دمشق وشوثر وأهدن.

وقد عايناه من زلت متفاناً. كما كنت منذ اندلاع هذه الحرب البشعة. كذلك ما زلت صمراً على الراي الذي تكون لدي منذ صباي وهو ان من أهم أسباب الحروب الأهلية المتكررة في لبنان امرين

الاول التعصب الديني والمذهبي. والثاني الخلاف على هوية لبنان فأذا

## جراحة غدا لآبو فاضل

قال نائب رئيس مجلس النواب النقيب منير أبو فاضل من مستشفى فؤاد خوري قبل ظهر أمس ان مستشفى الجامعة الأميركية. وذلك لإجراء عملية جراحية بسيطة صباح غد الاثنين.

وقد عايناه من زلت متفاناً. كما كنت منذ اندلاع هذه الحرب البشعة. كذلك ما زلت صمراً على الراي الذي تكون لدي منذ صباي وهو ان من أهم أسباب الحروب الأهلية المتكررة في لبنان امرين

الاول التعصب الديني والمذهبي. والثاني الخلاف على هوية لبنان فأذا

## استنكر عملية التفجير وندد بالجموعين السفاكين كرامي: اي تطوير او تغيير في النظام يمكن ان يعوض على هذا الشعب البري



بقاعصفرين - من كمال حيدر  
هدد رئيس الحكومة السيد رشيد كرامي أمس بالاعتكاف في مصيف بقاعصفرين - الضنية اذا استمر تفجير بيروت الكبرى وتفجير السيارات المفخخة معتبراً بان هدف هذه التفجيرات تعطيل عقد جلسة مجلس الوزراء المقررة الأسبوع المقبل.

وجعل ينفذ على الجبهات التي تقف وراء هذه التفجيرات وقال اني أؤكد بان وراء كل ما يجري جهات فاعلة وكبيرة تخطط هدفها ان تستسلم. ولكن لن تستسلم أبداً مهما استمرت الأهداف لان هناك ضلعاً باعاً نفسياً للتسليط.

وكان الرئيس كرامي اجتمع عند الساعة الثانية من بعد ظهر أمس في مصيفه بقاعصفرين بمدير المخبرات في الجيش اللبناني العقيد سمير قسيس يرافقه العقيد نديم فرج والعقيد عبد الحميد خريبطي رئيس جهاز المخبرات في الجيش و التسلل وجرى عرض الأوضاع الأمنية الراهنة.

وخلال الضباط الكندي الذي خيم على المنطقة دون تمكن الطواقة العسكرية التي انتقل بها العقيد قسيس والوفد المرافق من الهبوط في بقاعصفرين حيث انتقل الوفد العسكري بالسيارة من منطقة القبة. حيث اطلع العقيد قسيس الرئيس كرامي على حادثة التفجير التي وقعت قبل الظهر امام سور ماركيت ملكي - على أوتوسرادر انطلياس. حيث أبدى رئيس الحكومة استياءه الشديد وتشجبه لهذه الاعمال الإجرامية.

وكان الرئيس كرامي قبل الظهر نائب زغرأ رئيسه موهوب وبحث معه مختلف المستجدات الدمة (الخبر) مكان آخر.

كما اجتمع امس بساحة مفتي طرابلس الشيخ - صليوني ونائب رئيس المجلس الشامي الشرعي الأعلى الدكتور الشيخ سجيي الصالح وقاضي الشرع نصر الصالح - والعقيد سمير سعري والشيخ سجيي صبح ورئيس مصلحة الهاتف السيد عوني التماس حسن من الدين والسيد عوني الادب ورئيس نقابة مصدري المحصيات والفنية في الشمال احسان شطح وبوفور من اقصية الضنية وعكس والمينة اطلع منها على مختلف القضايا في هذه المناطق.

وادي الرئيس كرامي يتحدث تطرق فيه الى المستجدات الأمنية والسياسية الراهنة فقال انك يتسائل عن أسباب هذه التفجيرات التي تشهدها بين الحين والآخر وقد بلغت ذروتها السوداء. فمن تفجير في سد البشريه الى تفجير آخر اليوم (امس) في سور ماركيت. في انطلياس الى القصف العشوائي بين مناطق بيروت شرقياً وغربياً وفي الضاحية والجبل. وكانت في بداية الحصة التي بدأت منذ الساعة ١٥ و١٥ تزل تدور رحاها حتى هذا الوقت الذي تشهده في الصراعات البحث من خلالها المساعدات الى المستشفيات. وبقي وعسكريان

وكان وزير الدفاع الوطني الرئيس عبد عسيان. الذي صرح بعد اللقاء قائلًا لقد تم عرض سائر الأمور والاتفاق على ما خفي عنا لتكون في بيت من الامم.

وعما اذا كان سيجوز الاجتماع الوزاري قال - بكل تأكيد وحول الوضع الأمني قال عسيان الوضع الأمني سيء ويجب ان يتحسن. وان الاوان لان نرى سوريا على الساحة تساعد على تحسين الوضع ونشرف الدم في قلوبهم. حتى يتأوا

## بري التقي عسيان وحماة واستنكر متفجرة انطلياس

استنكر وزير الدولة لشؤون الجنوب والاعمار المحامي نبيه بري الجريمة البشعة التي وقعت امس في منطقة انطلياس. وقال استنكر هذه الجريمة الجديدة بحق لبنان واهله. والتي طالت منطقة انطلياس هذه المرة. وارتقت العديد من الضحايا بين قتيل وجرحى.

أضاف هذه الجرائم المتتالية انما ترمز الى الاصبع الاسرائيلية التي تحاول معاينة بيروت الشرقية. هذه المرة لحولة ابتغافها عن الخط الذي رغبته لها اسرائيل منذ العام ١٩٨٢. اذ لا يمكن بأي شكل من الاحتمال ان يلفظ هذه الزنازع. بل والقفل ان تصل الامور بين اللبنانيين الى هذه الدرجة من الاجرام. بهذا الاسلوب من اغتيال الابرياء جماعياً. واسرائيل وهي تتجرع امام ضربات المقاومة في الجنوب ان تتخلى بسهولة عن مواقعها الداخلية.

طائرة ادوية  
من جهة أخرى. تلتقت وزارة الدولة لشؤون الجنوب والاعمار محاولة طائرة خاصة ملية بالأمم من ابن الجنوب المغرب السيد جابر سعيد رئيس الجالية اللبنانية في سيراويل. وذلك مؤازرة منه لبعض المتضررين من الحوادث اللبنانية وقد تسلم الادوية في المطار وقد تم وزارة الجنوب. واتخذت هذه الاجراءات الفورية لارسال هذه المساعدات الى المستشفيات. وبقي وعسكريان

وكان وزير الدفاع الوطني الرئيس عبد عسيان. الذي صرح بعد اللقاء قائلًا لقد تم عرض سائر الأمور والاتفاق على ما خفي عنا لتكون في بيت من الامم.

وعما اذا كان سيجوز الاجتماع الوزاري قال - بكل تأكيد وحول الوضع الأمني قال عسيان الوضع الأمني سيء ويجب ان يتحسن. وان الاوان لان نرى سوريا على الساحة تساعد على تحسين الوضع ونشرف الدم في قلوبهم. حتى يتأوا

تتابع الوفد الفرنسي زيارته للقائه مع القيادات والفعاليات السياسية في لبنان. قرار يرافقه الاب حنا تابت لاني يوسف مؤسس التسعة قبل ظهر امس. التطوير المرفوق الكاردينال مار انطونيوس بطرس خريش في بكركي الذي استقبله في حضور نائبه العام المطران رولان ابو جودة وكهنة الصرح الفرنسي.

الاطرواح في لبنان والمنطقة. وفي اللقاء اعطى الكاردينال خريش عرضاً تاريخياً مفصلاً عن الأوضاع اللبنانية منذ ما قبل الاستقلال. دوراً بعد الاستقلال. وانتهاء بالاطرواح القائمة. مؤكداً - ان لبنان هو بلد الاقلية ويتعاضد فيه سبع عشرة طائفة. وكثرت هذه الطوائف على توافيق تام بلع لبنان معها ذوات الارواح. واصبح محلة حسد الجميع. الى ان خلت عن الخط المتنامت الفلسطينية التي راحت تتخذ من الامور الداخلية. ويتشجع بعض القيادات اللبنانية. وقد أدى هذا التدخل الى اندلاع الحرب في الارض اللبنانية. وتشتعبت داخلياً واخيراً دولياً.

وقد خريش تصوره للحل مؤكداً انه لن يكون بعيد المثل على رغم ما حل في لبنان وما يجري في سوريا. ان من ماس وويلات. مشيراً الى - ان العنف والسلاح لا يحلان اي مشكلة بل على العكس يفاقمها بحيث يصبح الجميع وقوداً لها.

ورداً على سؤال لآحد اعضاء الوفد حول دور بكركي قال خريش - فنيش اليوم من القرن العشرين. وبخشي من الطروحات التي تشهدها بعض الفئات بظفر انا نعيش في القرن الوسطي. نظرًا لتكنولوجيا سلطة كما في السابق. وقادسة اليليا زار بلاده مرتين ولم تحل

## الوفد الفرنسي زار بكركي والكسليك خريش: العنف والسلاح لا يحلان المشكلة

خريش: العنف والسلاح لا يحلان المشكلة  
خلو: الحوار وحده يصفي القلوب المتباعدة

تتابع الوفد الفرنسي زيارته للقائه مع القيادات والفعاليات السياسية في لبنان. قرار يرافقه الاب حنا تابت لاني يوسف مؤسس التسعة قبل ظهر امس. التطوير المرفوق الكاردينال مار انطونيوس بطرس خريش في بكركي الذي استقبله في حضور نائبه العام المطران رولان ابو جودة وكهنة الصرح الفرنسي.

الاطرواح في لبنان والمنطقة. وفي اللقاء اعطى الكاردينال خريش عرضاً تاريخياً مفصلاً عن الأوضاع اللبنانية منذ ما قبل الاستقلال. دوراً بعد الاستقلال. وانتهاء بالاطرواح القائمة. مؤكداً - ان لبنان هو بلد الاقلية ويتعاضد فيه سبع عشرة طائفة. وكثرت هذه الطوائف على توافيق تام بلع لبنان معها ذوات الارواح. واصبح محلة حسد الجميع. الى ان خلت عن الخط المتنامت الفلسطينية التي راحت تتخذ من الامور الداخلية. ويتشجع بعض القيادات اللبنانية. وقد أدى هذا التدخل الى اندلاع الحرب في الارض اللبنانية. وتشتعبت داخلياً واخيراً دولياً.

وقد خريش تصوره للحل مؤكداً انه لن يكون بعيد المثل على رغم ما حل في لبنان وما يجري في سوريا. ان من ماس وويلات. مشيراً الى - ان العنف والسلاح لا يحلان اي مشكلة بل على العكس يفاقمها بحيث يصبح الجميع وقوداً لها.

ورداً على سؤال لآحد اعضاء الوفد حول دور بكركي قال خريش - فنيش اليوم من القرن العشرين. وبخشي من الطروحات التي تشهدها بعض الفئات بظفر انا نعيش في القرن الوسطي. نظرًا لتكنولوجيا سلطة كما في السابق. وقادسة اليليا زار بلاده مرتين ولم تحل

تتابع الوفد الفرنسي زيارته للقائه مع القيادات والفعاليات السياسية في لبنان. قرار يرافقه الاب حنا تابت لاني يوسف مؤسس التسعة قبل ظهر امس. التطوير المرفوق الكاردينال مار انطونيوس بطرس خريش في بكركي الذي استقبله في حضور نائبه العام المطران رولان ابو جودة وكهنة الصرح الفرنسي.

الاطرواح في لبنان والمنطقة. وفي اللقاء اعطى الكاردينال خريش عرضاً تاريخياً مفصلاً عن الأوضاع اللبنانية منذ ما قبل الاستقلال. دوراً بعد الاستقلال. وانتهاء بالاطرواح القائمة. مؤكداً - ان لبنان هو بلد الاقلية ويتعاضد فيه سبع عشرة طائفة. وكثرت هذه الطوائف على توافيق تام بلع لبنان معها ذوات الارواح. واصبح محلة حسد الجميع. الى ان خلت عن الخط المتنامت الفلسطينية التي راحت تتخذ من الامور الداخلية. ويتشجع بعض القيادات اللبنانية. وقد أدى هذا التدخل الى اندلاع الحرب في الارض اللبنانية. وتشتعبت داخلياً واخيراً دولياً.

وقد خريش تصوره للحل مؤكداً انه لن يكون بعيد المثل على رغم ما حل في لبنان وما يجري في سوريا. ان من ماس وويلات. مشيراً الى - ان العنف والسلاح لا يحلون اي مشكلة بل على العكس يفاقمها بحيث يصبح الجميع وقوداً لها.

ورداً على سؤال لآحد اعضاء الوفد حول دور بكركي قال خريش - فنيش اليوم من القرن العشرين. وبخشي من الطروحات التي تشهدها بعض الفئات بظفر انا نعيش في القرن الوسطي. نظرًا لتكنولوجيا سلطة كما في السابق. وقادسة اليليا زار بلاده مرتين ولم تحل

## توقع استمرار التفجيرات الأمنية بمزيد من الحدة... لتطوّل مناطق أمنية

كتب جوزيف فلهط:  
زارت شخصية شيعية العاصمة السورية منذ حوالي العشرة ايام. مستطمة التحركات الجارية. وابعاد الوافق المفخخة. ومحاولة استيضاح حقيقة ما يجري على الساحة اللبنانية. على اعتبار ان دمشق أصبحت المسرح السياسي الاول لازمة اللبنانية.

وبقطع. التقت الشخصية الشيعية التي تعتبر مستطمة. ولها أكثر من تصور للمستقبل اللبناني. المسؤولين السوريين العارفين بكل خفايا وخبايا التفكّسات اللبنانية. فكان حديث طويل وجدي. حيث طالت الشخصية تفسيراً مفصلاً وشرحاً وافياً لكل الأحداث والتطورات القائمة على الساحة اللبنانية ان لجهة السياسة او الامن.

شكّل الحكومة الجديدة  
ورات الشخصية ذاتها. ان تعويم الحكومة ليس وارداً بعد ان اثبتت عدم جدواها. وان الشكل المطلوب لخلفيتها سيكون حكومة تكنوقراط ومستقلين. تجمع اصحاب الشعارات والايديولوجيات والمفكرين اللبنانيين. وتزوي قاعدة الشباب والمجتمع اللبناني. واصفاً ايماها بأنها حكومة اعادة هيكلة لبنان. وبعده من جديد. واذا ما اجتمعت كل هذه الصفات بالحكومة القليلة وباعتمادها. فستكون حكومة العلاقات المميزة مع سوريا.

وفي الوقت نفسه. ذكرت الشخصية الشيعية ان الحوار بين اهل الحكم بعيد للغاية. ومحاولة تقريب وجهات النظر متعبة جداً. اذ ان كل واحد يجني على ليله. وكل واحد يرفض مجرد اللقاء مع الآخر. من هنا - تقول الشخصية - ان ندم على رحيل الحكومة. حتى ولو ان اللاهقة ان ترضي طروحات اللبنانيين. او ان اعلمها ستكون محدودة. يحسن الحاشية التي يطبق عليها مثل القاتل. غدر ابيح من ذنب...

استمرار التفجيرات الأمنية  
وفي مجال آخر. ابدت مصادر مطلقة تفهمها من حال التفجير الحاصل بشكل شبه يومي. والذي بدأ يتخذ طابعاً من الحدة والفساد. لم تشهدهما الساحة منذ مدة بعيدة. توقعت استمراره. وارتفاع حرارته مع ارتفاع حرارة اب اللهاب. غلبة ذلك في انقطاع حبل الحوار السياسي. والى الاضرار الاحمدي على تفجير اوراق العمل المقترحة بحفاظها. دونما اي تفجير. وحتى دونما حذف أية عبارة من مضمونها. مشيرة الى ان الدولتين الامني القاطن سيظلون بعيدة عن خطوط التماس. وكانت بنظر المواطنين - أمته. ذاكرة ان ما حصل ليل الخميس - الجمعة لم يكن الا مقعة. وتمهيداً لما سيحصل مستقبلاً.

شكّل العلاقات...  
وخلال الحديث عن الدعم السوري اللا محدود للبنان والمستمر منذ أكثر من ثماني سنوات. سألت الشخصية عن شكل العلاقات اللبنانية - السورية. مستطمة: عما اذا كانت النظرة الى لبنان هي كقطر سوري ام كدولة سيدة مستقلة في حودها ونظامها. فكل الجواب حليماً ولا يدعو الى مزيد من الاستئسلة سجل عندك لبنان بلد حرس مستقل. لكن المطلوب هو علاقات مميزة جداً مع سوريا.

وحول الشخصية استيضاح معنى عبارة "علاقات مميزة". فلم ينهاها الجواب لا عن ماهية وتحديد هذه العبارة. ولا عن شكل العلاقات المميزة. مع الإشارة الى ان المستقبل القريب جداً سيحدد كل شيء. وسيضع الأمور كلها في نضجها القويم.

وما فهمته الشخصية استيضاح معنى عبارة "علاقات مميزة". فلم ينهاها الجواب لا عن ماهية وتحديد هذه العبارة. ولا عن شكل العلاقات المميزة. مع الإشارة الى ان المستقبل القريب جداً سيحدد كل شيء. وسيضع الأمور كلها في نضجها القويم.

وما فهمته الشخصية استيضاح معنى عبارة "علاقات مميزة". فلم ينهاها الجواب لا عن ماهية وتحديد هذه العبارة. ولا عن شكل العلاقات المميزة. مع الإشارة الى ان المستقبل القريب جداً سيحدد كل شيء. وسيضع الأمور كلها في نضجها القويم.

## الهاشم: كلما اطلقت سوريا مبادرة ايجابية اطلق المحسوبون عليها ما دفعهم والسنتهم على الشرعية

اعلن وزير الصحة والاتصالات السيد جوزف الهاشم ان الحكومة السورية قد اطلقت مبادرة ايجابية في اتجاه لبنان اطلق من يعتبرون انفسهم محسوبين عليها مدافعهم وتغذيرهم على الابرياء والسنتهم على الشرعية. وأكد وجود متدخلين ومجموعة ضخمة من الاتباع التي تعمل على عرقلة العمل اللبناني. وقال ان تكون هناك مكاسب على حساب انهيار وطن. وعلى حساب اطلحة القوميات الاساسية للبنان. مؤكداً ان الرهان الاكبر هو الرهان على لبنان الكبير. والرهان الاخطر هو الرهان على اللبانات المحلية.

الوزير الهاشم يرأس اجتماع اقليم الشوف الكاثوليكي  
في وقت سابق من هذا الشهر. في اجتماع مشترك بين اقليم الشوف الكاثوليكي والاقليم الماروني. حضره ممثلون من كلا الاقليات. وبحثوا في القضايا المشتركة بينهما. وأكد الوزير الهاشم ان الحكومة السورية قد اطلقت مبادرة ايجابية في اتجاه لبنان اطلق من يعتبرون انفسهم محسوبين عليها مدافعهم وتغذيرهم على الابرياء والسنتهم على الشرعية. وأكد وجود متدخلين ومجموعة ضخمة من الاتباع التي تعمل على عرقلة العمل اللبناني. وقال ان تكون هناك مكاسب على حساب انهيار وطن. وعلى على حساب اطلحة القوميات الاساسية للبنان. مؤكداً ان الرهان الاكبر هو الرهان على لبنان الكبير. والرهان الاخطر هو الرهان على اللبانات المحلية.

الوزير الهاشم يرأس اجتماع اقليم الشوف الكاثوليكي  
في وقت سابق من هذا الشهر. في اجتماع مشترك بين اقليم الشوف الكاثوليكي والاقليم الماروني. حضره ممثلون من كلا الاقليات. وبحثوا في القضايا المشتركة بينهما. وأكد الوزير الهاشم ان الحكومة السورية قد اطلقت مبادرة ايجابية في اتجاه لبنان اطلق من يعتبرون انفسهم محسوبين عليها مدافعهم وتغذيرهم على الابرياء والسنتهم على الشرعية. وأكد وجود متدخلين ومجموعة ضخمة من الاتباع التي تعمل على عرقلة العمل اللبناني. وقال ان تكون هناك مكاسب على حساب انهيار وطن. وعلى على حساب اطلحة القوميات الاساسية للبنان. مؤكداً ان الرهان الاكبر هو الرهان على لبنان الكبير. والرهان الاخطر هو الرهان على اللبانات المحلية.

الوزير الهاشم يرأس اجتماع اقليم الشوف الكاثوليكي  
في وقت سابق من هذا الشهر. في اجتماع مشترك بين اقليم الشوف الكاثوليكي والاقليم الماروني. حضره ممثلون من كلا الاقليات. وبحثوا في القضايا المشتركة بينهما. وأكد الوزير الهاشم ان الحكومة السورية قد اطلقت مبادرة ايجابية في اتجاه لبنان اطلق من يعتبرون انفسهم محسوبين عليها مدافعهم وتغذيرهم على الابرياء والسنتهم على الشرعية. وأكد وجود متدخلين ومجموعة ضخمة من الاتباع التي تعمل على عرقلة العمل اللبناني. وقال ان تكون هناك مكاسب على حساب انهيار وطن. وعلى على حساب اطلحة القوميات الاساسية للبنان. مؤكداً ان الرهان الاكبر هو الرهان على لبنان الكبير. والرهان الاخطر هو الرهان على اللبانات المحلية.

الوزير الهاشم يرأس اجتماع اقليم الشوف الكاثوليكي  
في وقت سابق من هذا الشهر. في اجتماع مشترك بين اقليم الشوف الكاثوليكي والاقليم الماروني. حضره ممثلون من كلا الاقليات. وبحثوا في القضايا المشتركة بينهما. وأكد الوزير الهاشم ان الحكومة السورية قد اطلقت مبادرة ايجابية في اتجاه لبنان اطلق من يعتبرون انفسهم محسوبين عليها مدافعهم وتغذيرهم على الابرياء والسنتهم على الشرعية. وأكد وجود متدخلين ومجموعة ضخمة من الاتباع التي تعمل على عرقلة العمل اللبناني. وقال ان تكون هناك مكاسب على حساب انهيار وطن. وعلى على حساب اطلحة القوميات الاساسية للبنان. مؤكداً ان الرهان الاكبر هو الرهان على لبنان الكبير. والرهان الاخطر هو الرهان على اللبانات المحلية.



## مؤتمر للفاعليات المسيحية يعقد بعيداً عن القصر الجمهوري بارثولوميو عاد بسياسة للتابعة من دون تدخل وموسكو تحل في المواقع الأميركية في بيروت

والجدير بالذكر كترجمة لسياسة غورباتشوف حيال لبنان، انه في اعقاب فرض الإدارة الأميركية اجراءات محاصرة مطار بيروت الدولي، واتخاذ الكونغرس الأميركي توصية بوقف المساعدات الأميركية للإنعاشية والعمرانية للبنان، فإن قيادة الكرملين ابلغت الخارجية اللبنانية استعدادها، ليس فقط لتجديد اتصالات الكرملين، ولكن لتبادل الاقتصادي والتجاري، بل ايضا عن استعدادها لتحويل بناء أية مشاريع اقتصادية يحتاجها لبنان والقبول بتسديد كلفتها من انتاج هذه المشاريع.

عقب كرامي  
وجدار برلين.

الا ان ذلك لم يمنع الرئيس رشيد كرامي من ابداء ملاحظة عتب على الفريق المفاوض اللبناني، عندما قال، ان اتفاق الكريمنغ، الذي جدد اخيراً مع الاتحاد السوفياتي لا يلبي التضخم في مزارع مدفوعات لبنان لموسكو، بعدما نص على ان يستورد الاتحاد السوفياتي ما نسبته ٢٠ بالمئة من الانتاج اللبناني، مقابل قيمة استيراد لبنان من البضائع السوفياتية الثقيلة (قيمة الحجز اللبناني ٥٠٠ مليون ليرة لبنانية).

في جانب ذلك، قال السفير الاوروبي، ان لبنان تبادل مع الاتحاد السوفياتي اشارة مزدوجة، الاولى ايجابية وتتعلق استعداد موسكو للمساعدة اقتصادياً واقتصادياً، والثانية سلبية، باعتبار ان قيادة الكرملين لم تسد ذراعها الامنية في مجال التعاون الثنائي مع الدولة اللبنانية، ذلك ان السوفيات يملكون اوراقاً أمنية مهمة خلف خطوط التماس مع العاصمة اللبنانية الى الجبل، ومن الجنوب الى البقاع والشمال، وان موسكو لو شادت لعملت على تسهيل مهمة الحكم في الغاء جدار برلين، في لبنان.

السوفيات و...  
الموقف الجديد

ويعتقد السفير الاوروبي ان هذه الاشارة اللبنانية وصلت الى قيادة الكرملين، اضافة الى الاشارة لبنتانية اخرى تؤكد استعداد الدولة اللبنانية لتعديل مسار سياستها الخارجية وارساء سياسة عدم الانحياز، في المجال الدولي، وان موسكو ردت على هذه الاشارات، يوم الخميس الماضي، عبر رئيس قسم الاعلام الدولي في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي ليويند زامباتين، الذي قال -ان نشوء المشاكل اللبنانية الداخلية غير ممكنة الا بالطريق السلمي، وعلى اساس الوفاق الوطني اللبنانيين أنفسهم، على ان تؤخذ في الاعتبار اللامقاصد، ومن الجانب الوطني في لبنان، والحفاظ على سيادته ووحدة اراضيها.

وقال السفير الاوروبي، ان الحكم في لبنان راي في الموقف السوفياتي تبدل بشجاعة على ارساء سياسة عدم الانحياز، دولياً، لكنه في المقابل يعطي من عدم تشجيع الاطراف اللبنانية على الدول في حوار جدي بقود الى الاصلاحات المنشودة، وهو يراهن بذلك على المبادرة السورية في مجال المساعدة على اقامة مثل هذا الحوار لكن الخطوات ما زالت متعذرة، وتبدو كأنها خطى في الفراغ، وسط التفجيرات الأمنية الواسعة النطاق.

ويخلص السفير الاوروبي قتلًا امام الرئيس الجليل خباران في حال استمرار تعثر المبادرة السورية، وهذا، التعريب، او، التحويل، فيما ترد اوساط الحكم بان الرئيس الجليل ما يزال مؤمناً بالمبادرة السورية وامكان نجاحها، وهو لا يفكر حالياً بغير تعديل دور الحكم، في أي لقاء قد يعقد للحوار الوطني.

وكانت بعض الشخصيات المسيحية في المنطقة الشرقية من بيروت قد اكدت توجه الرئيس الجليل نحو تعديل دور الحكم، عندما قالت ان الساعي جارية الان لعقد مؤتمر للمفاعليات المسيحية سيحدث بعيداً عن القصر الجمهوري ومن دون حضور الرئيس الجليل، وذلك للبحث في المضاعفات السياسية على الموقف المسيحي واتخاذ موقف موحد من المشاركة في مؤتمر الحوار الوطني والاصلاحات السياسية المنشودة.

كتب جورج صليبا:  
اعرب سفير اوروبي في بيروت عن اعتقاده بان لبنان عاد مركز تجاذب بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي، فضلاً عن انه بؤرة تصارع فيه سياسات الحزب الاقليمي في القربى الراهن.

ومن الزاوية الدولية يرى السفير الاوروبي، وفقاً للمعلومات التي يملكها، ان الادارة الأميركية في وضع العامل على زيادة فاعلية طاقمها الدبلوماسي في لبنان، وذلك عقب تعيين وزير مفوض جديد هو الدبلوماسي مكتملاً بدلاً من القائم بالأعمال الأميركي ستيفن لاين، الذي تقرر نقله الى الادارة المركزية في واشنطن.

والمعروف عن الدبلوماسي مكتملاً انه كان يشغل منصب رئيس بعثة دبلوماسية اميركية قبل قرار نقله الى بيروت، ويعتبر من افضل الدبلوماسيين الأميركيين الذين يجيدون اللغة العربية قراءة وكتابة، ذلك انه من الدبلوماسيين الأميركيين القلائل الذين درسوا اللغة العربية في تونس، والذين يعرفون متحدثون بطلاقة سياسية واسعة، تحيط بالحقائق السياسية للماضي الحديث في الشرق الاوسط والتناقضات التي تحكم علاقاتها ببعضها، والنقاط التي يمكن ان تاتلف عليها، الى جانب احاطتها بالسياسات القائمة في الدول العربية والمناطق التي تواجهها وعلاقتها بالاتحاد السوفياتي والتوجهات السوفياتية الثابتة والمتغيرة في المنطقة العربية، ولا سيما حيال لبنان.

السياسة الأميركية: افعّل اللاشيء.

وعلى الرغم من ذلك فإن السفير الاوروبي يشير الى ان التغيير النوعي في طاقم السفارة الأميركية في بيروت، وربما زيادة عدد افرادها، ليس من قبيل الدليل على ان الادارة الريفيلية هي في اطار التحضير لسياسة جديدة قابلة للترجمة الميدانية، بمقدار ما تشير المعلومات الى ان السياسة الأميركية الراهنة في لبنان تقوم على مبدأ «افعل اللاشيء»، وان هذا التوجه حمله الى بيروت سفير الولايات المتحدة ريجينالد بارثولوميو في اعقاب عودته من اجازته السنوية التي قضاها بين واشنطن وبرلين.

ويتجسّد آخر فان سياسة اللاشيء، التي تعتمدها واشنطن في بيروت هي، بعد ذاتها، سياسة ترمي الى جمع المعلومات ومتابعتها، من دون التدخل في اتجاه تعديل ما يترجم من سياسات دولية واقليمية على الاراضي اللبنانية، ولا في اتجاه ارساء سياسات مناهضة، وهذا يعني ان السياسة الأميركية ليست في وارد الحد من اتصالات سياسات خصومها، وليست ايضا في مجال تقديم الدعم لحلفائها، سواء الذين في الحكم اللبناني او خارجيه، بل ان الادارة الأميركية تعمل من اجل هدف آخر تماماً يتجسّد حول العلاقات الأميركية - السورية الثنائية، وما اذا كان من الممكن احراز تقدم في مجال تنميتها، فيما السياسة السورية - لا تراهن على التحالف مع السياسات الأميركية في الشرق الاوسط ولا تعمل على ادارة ظاهرها للمشاورات الأميركية تماماً.

السوفيات و...  
سياسة المواقع

وفي المقابل، يرى السفير الاوروبي، ان الاتحاد السوفياتي احرز تقدماً ملحوظاً في سياسته في الشرق الاوسط، وأنه انتقل من السياسة الدفاعية الرامية الى المحافظة على مواقفه الى سياسة يمكن وصفها بالهجومية، وترمي الى الحلول في مواقع النفوذ الاميركي، مشيراً الى ان التغيير المرتقب في طاقم السفارة السوفياتية في بيروت وتعيين سفير جديد خلفا للسفير الحالي الكسندر سولداتوف، هو ترجمة عملية لسياسة الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف، القائمة باعتماد الدبلوماسية «الباسمة»، التي تضفي، عامل الدود، في مجال العلاقات الثنائية، مع القادرات السياسية فقط بل مع الشخصيات المؤثرة على المستوى الاجتماعي، ولا سيما في لبنان، وذلك باضافة الى المحافظة على جوهر الدبلوماسية السوفياتية الكلاسيكية، التي تلقن لاف حرب المواقع على رقعة الشطرنج.

### الحسيني تشاور هاتفياً مع الجليل

اجرى رئيس مجلس النواب السيد حسين الحسيني امس اتصالاً هاتفياً برئيس الجمهورية تداول فيه في الوضع اللبناني الحاضر وحادث التفجير المؤلم الذي وقع امس.

واتصل بكل من نائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الشيخ محمد مهدي شمس الدين والفقي الجعفري المعتز الشيخ عبد الأمير قبيلان، والنائب ميشال معلوف، وبالنائب الدكتور البر مخيبر واستقبل مساء امس الوزير السابق الدكتور الياس سينا.

كما اتصل بالنائب شفيق بدر مهنا بسلامته اثر اصابته من قبله بالصف امس الاول.

من جهة اخرى، كلف الرئيس الحسيني السيد عبد الله الحسيني تمثله في ذكرى اسبوع مشهور مصطلحي طعن ندش التي تقام اليوم في بلدة العين قضاء عجلون، وادعى الرئيس الحسيني الى ان ندش المنعقدة للحكومة ذاتها، كما زار كلية الكواري الاجتماعية معزياً بوفاء النائب والوزير السابق علي بري.

فيما وجه نائب زغرنا - الزاوية الكتيب الاتي الى الرئيس امين الجليل: بعدما وصلت الى ما وصلت اليه البلاد.

وبعدما اصبح ترميم الجسور التي تداومت بين اهل الحكم ضرباً من الجنون او من الخبال، بعدما لم يبق برى الا غلغلة ارض لبنان تحت قصف المدافع.

لم يبق في الا متشردة رئيس الدولة اللبنانية الشيخ امين الجليل، ذلك الفتى الاغر الذي قاد معارك لبنانية افصح فيها قبل ان يتنوا كرسى الرئاسة.

واليوم بعدما نضمت اعلام المواقع والرجولة، خصوصاً عند اهل الحكم، اصبح القرار بعد محاولات عدة تمت بها، انهاء قصف الامل، جلت بكتلي المفوح هذا اتقدم من الشعب اللبناني طلياً اليه الاستقالة عن المنامي والخاص بعد الاستقالة الذي اجرته امس في الماضي، والذي كان خيبة امل ما بعدها خيبة ليس عدي بل عند كل المواطنين، اهل الخيليين.

قل للصبر حدود، وللعلم حد واسلمة القانون لا سلطة فوقها، اما اليوم لم يعد مكان للصبر ولا للعلم ولا للقانون، والسبب في ذلك ليس محبة الشعب، بل محبة اهل الحكم، السامرين على الضرب وعلى العمل وعلى القانون الذين هم داسوا الانظمة والقوانين باسم الطائفة واللذعية والاثنية الشخصية حفاظاً على مراكزهم الجوع، الفقر، المرض، التسامر، الموت، القلق النفسي، التهجير، البطالة، حيلة عدل غير موجود ومفقود، وشريعة غيب لا تزال تمارس، وليس من يحول دونها لان القوة غير موجودة، فاعل ولدي القوة وليس وليد الضعف، فكانت شريعة الغالب التي يمارسها اهل الحكم.

عجز في الرجال، وعجز في الموازنة، عجز في سرافق الدولة لان القانون عليها هم عجز عن تنفيذ القانون لصالحه ميليشياتهم، بعد كل هذا، اما لهذا الليل من نهاية؟

فاصل الفخامة، الحجة والاعذار التي تحول دون تنفيذ القانون لا وجود لها في قلوب الرجال، ونحن نعرف انك من معنى لبناني عريق، صلب العود والاصول، اما كيف حالت الدنيا بك حتى هذا الانتظار، ولم تبادر الى امتشاق سيف العدل والقوة لضرب طليقين كانوا مذهبين، لا تخرسوا المدافع والدمار يتوالى من حوايك كانه لم تسمع ابداً اصوات مدافع شركتك في الحكم الذين اخترتهم بارادتك او بارادة غيرك، وانك انك لو سمعت اصوات المدافع او شامت الدمار من حوايك لوفقت من كل المياع تعلن انتفاضة الحكم، لا بل ثورة الحكم على اهل الحكم بشخصك، ثم لم ذلك مرسوم

## التقى الرابطة المارونية والنواب الارمن والمعلوف فرنجيه: انقاذ البلد ممكن خلال ٥ دقائق لكن من يضمن الذي تصدر عنه الاوامر؟



الرئيس فرنجيه يتوسط النواب الارمن ووفد الرابطة المارونية

الرئيس فرنجيه، كانت حمية للغة فرنسية، وسدما صراحة لجهة مناقشة اسباب استمرار الأزمة اللبنانية والخيارات المطروحة للخروج منها. وقد بادر النائب بايكين الرئيس

دعا النائب الاب سمعان الدويهي رئيس الجمهورية الى القيام بانتفاضة ما حل الحكم، مطالباً باتخاذ قرار باقالة الوزيرين نبيه بري ووليد جنبلاط، والغاء الدعم الى الحزبوات، وإلى اطلاق يد الجيش اللبناني، وبوجوب قيام تحرك سريع لمواجهة الاوضاع الراهنة.

فقد وجه نائب زغرنا - الزاوية الكتيب الاتي الى الرئيس امين الجليل: بعدما وصلت الى ما وصلت اليه البلاد.

وبعدما اصبح ترميم الجسور التي تداومت بين اهل الحكم ضرباً من الجنون او من الخبال، بعدما لم يبق برى الا غلغلة ارض لبنان تحت قصف المدافع.

لم يبق في الا متشردة رئيس الدولة اللبنانية الشيخ امين الجليل، ذلك الفتى الاغر الذي قاد معارك لبنانية افصح فيها قبل ان يتنوا كرسى الرئاسة.

واليوم بعدما نضمت اعلام المواقع والرجولة، خصوصاً عند اهل الحكم، اصبح القرار بعد محاولات عدة تمت بها، انهاء قصف الامل، جلت بكتلي المفوح هذا اتقدم من الشعب اللبناني طلياً اليه الاستقالة عن المنامي والخاص بعد الاستقالة الذي اجرته امس في الماضي، والذي كان خيبة امل ما بعدها خيبة ليس عدي بل عند كل المواطنين، اهل الخيليين.

قل للصبر حدود، وللعلم حد واسلمة القانون لا سلطة فوقها، اما اليوم لم يعد مكان للصبر ولا للعلم ولا للقانون، والسبب في ذلك ليس محبة الشعب، بل محبة اهل الحكم، السامرين على الضرب وعلى العمل وعلى القانون الذين هم داسوا الانظمة والقوانين باسم الطائفة واللذعية والاثنية الشخصية حفاظاً على مراكزهم الجوع، الفقر، المرض، التسامر، الموت، القلق النفسي، التهجير، البطالة، حيلة عدل غير موجود ومفقود، وشريعة غيب لا تزال تمارس، وليس من يحول دونها لان القوة غير موجودة، فاعل ولدي القوة وليس وليد الضعف، فكانت شريعة الغالب التي يمارسها اهل الحكم.

عجز في الرجال، وعجز في الموازنة، عجز في سرافق الدولة لان القانون عليها هم عجز عن تنفيذ القانون لصالحه ميليشياتهم، بعد كل هذا، اما لهذا الليل من نهاية؟

فاصل الفخامة، الحجة والاعذار التي تحول دون تنفيذ القانون لا وجود لها في قلوب الرجال، ونحن نعرف انك من معنى لبناني عريق، صلب العود والاصول، اما كيف حالت الدنيا بك حتى هذا الانتظار، ولم تبادر الى امتشاق سيف العدل والقوة لضرب طليقين كانوا مذهبين، لا تخرسوا المدافع والدمار يتوالى من حوايك كانه لم تسمع ابداً اصوات مدافع شركتك في الحكم الذين اخترتهم بارادتك او بارادة غيرك، وانك انك لو سمعت اصوات المدافع او شامت الدمار من حوايك لوفقت من كل المياع تعلن انتفاضة الحكم، لا بل ثورة الحكم على اهل الحكم بشخصك، ثم لم ذلك مرسوم

اهدن - الانوار:  
واصلت اسر القادرات والشخصيات المسيحية، السياسية منها والنقابية، في التواف الى قصر الرئيس سليمان فرنجيه في اهدن، للتشاور في ابعاد الوضع الراهن على الساحة اللبنانية في ضوء المواقف المعلنة من قبل الاطراف المعنية بالازمة اللبنانية، والتفجيرات التي طرأت على مسألة التفارب في الصف المسيحي بقيادة الاسكسكية، من خلال قنوات الاتصال المباشر بين هذه القادرات المسيحية واللقاءات التي يستقبلها قصر الرئيس فرنجيه في اهدن.

ويوم امس التقى الرئيس فرنجيه في قصره الصيفي في اهدن وفداً من نواب الارمن وحزب الطاشناق، وانضم الى المجتمعين في وقت لاحق من ظهر امس وفد من الرابطة المارونية برئاسة الحناش شكري ابو سليمان وعضوية البروسوفيلس الخازن، والسادة نعمة الله ابي نصر، اميل نجم، سليم الحديك، ارنست كرم وجو ثابت.

وقدم وفد النواب الارمن شخصيتهم ببايكين، سورين خان اميريان، انترانيك مانوكيان وعن حزب الطاشناق الدكتور رانثي بكونيان.

وجرى التداول خلال اللقاء الموسع في مختلف شؤون الوضع اللبناني من كافة جوانبه الامنية والسياسية، في ضوء الاستحقاقات الاخيرة والتطور الراهن في عدد من المناطق اللبنانية، لا سيما على خطوط التماس في العاصمة، والطريق الى الخيبرات ومشاريع الحلول المطروحة للخروج من المحنة الدائمة التي يعاني منها لبنان وانتكاساتها الخطيرة على جميع الاوضاع وما قد تؤدي اليه من كوارث في حال استمرارها.

معلوف ينضم الى اللقاء  
وتابع المجتمعون بحديثهم في الاوضاع الراهنة بحضور النائب نصري المعلوف الذي انضم الى اللقاء في وقت لاحق من ظهر امس، والنائب الدكتور عبد الله الراي والوزير السابق جورج سكاك، وكان الرئيس فرنجيه قد التقى صباحا مع الرئيس امين الجليل المحقق العسكري في السفارة اللبنانية في تونس.

ووصفت المصدر الشفافية ان اجواء اللقاء الموسع الذي عقد امس في قصر

الترك يعد لتشكيلات في الادارة المركزية

بدأ الامين العام لوزارة الخارجية والمغتربين السفير فؤاد الترك الإعداد لتشكيلات ادارية جديدة في وزارة الخارجية بعد التشكيلات الدبلوماسية التي أعدت لاند عين بعد من رؤساء الوحدات الادارية في الخارج.

وكان هذا الشأن التقني محور اهتمام الامين العام الترك امس الذي استقبل بعض السفراء الذين سيطفون بمرامك اعمالهم قريبا، وعرض معهم العلاقات الثنائية بين لبنان والدول المعتمد لديها.

والجري السفير الترك سلسلة اتصالات دبلوماسية مع عدد من المسؤولين تناولت قضايا الساعة وما يتصل منها بسياسة لبنان الخارجية، من جهة اخرى انصهر النشاط الدبلوماسي في قصر بستان اسر امس في متابعة التطورات اقليمية والدولية تجاه ازمتي لبنان والمنطقة وما يمكن ان تسفر عنه من انعكاسات على الساحة اللبنانية.

الاسعد يعود الى لبنان الاسبوع المقبل

يتوقع ان يصل رئيس مجلس النواب السابق السيد كامل الاسعد الى بيروت، في اواخر الاسبوع المقبل، لتبا من قبرص التي وصلها يوم الخميس الماضي من فرنسا حيث قضى عطلة الصيف هناك.

وقد اجري الرئيس الاسعد من قبرص اتصالات هاتفية بعدد من معاونيه في بيروت اطلع خلالها على الاوضاع في البلاد، واخبرهم بنيت في العودة الى بيروت، حيث سيزيل في منزله بالحرارية.

## اتحاد الرابطات اللبنانية: لاحل الاب بالتوافق

دان اتحاد الرابطات المسيحية مبادئ مؤتمر شتورا، واد ان لا حل الا عن طريق التوافق.

بترتيب ٨ - ٨ - ٨٥، وكان اخرى باعضاء مؤتمر شتورا، واكثر مراعاة منهم لاسطة قواعد المناطق ان يحصلوا سبقاً من القادة الروحانيين المسلمين على الافراج عن تلك المواقف التي تنال من شعور المسيحيين وتتم عن ثبات ميمنة لغرض الهيمية عينا، ولجعلهم مواطنين من الدرجة الثانية.

٣ - ان وصف المؤتمرين للتعددية بلها، من الطروحات المشبوهة، هو تنكر لواقع المجتمع اللبناني وتجاهل مضحوق لطابعه الخاص الذي يعترف به الجميع ولا يجوز لاحد ان يتجاهل هذه الحقيقة اذا كان يريد فعلاً، لا قولا، حلاً اساسياً وسليماً لشكلة لبنان.

٤ - ان المبادئ الجوهرية التي ذكرت اعلا وتجاهلها المؤتمر تنعني عن البحث في التفاصيل الاخرى المتعلقة بـ «المبادئ» - المقررات.

٥ - نحن ختاماً ان لبنان قام وسيفي قلماً على احترام الحريات الاساسية لا يمكن لاي بلد حر ان يتجاهلها، وان لا حل لاي مشكلة الا عن طريق التوافق بين كل الطوائف التي تشكل العائلة اللبنانية الكبرى، وان لا توافق الا عن طريق الحوار الحر المتوازن.

## المركز الثقافي الفرنسي في جونيه

دروس باللغة الفرنسية دورة صيف ١٩٨٥ استعلامات

تسجيل المكان: المركز الثقافي الفرنسي في جونيه - طريق غدير. رقم الهاتف: ٩١١٢١٢ من الثالثة بعد الظهر الى الساعة مساء. التاريخ: ابتداء من ٢٠ آب ١٩٨٥. الدروس: بعد الظهر من الثالثة الى السادسة من الاثنين الى الجمعة.

المدة: ٩٠ ساعة. مدة الدورة: من الاثنين ٩ ايلول ١٩٨٥ الى ١٨ تشرين الاول ١٩٨٥ (٦ اسابيع). ملاحظة: الرجاء احضار صورة شمسية.



نصير شكريا عن دار الصحابة



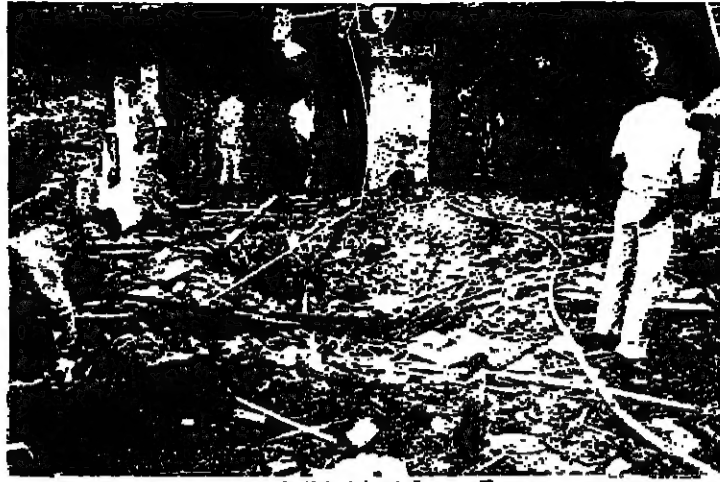




# بعد اربعة أيام عاصف مجنزرة سيد البوشرية سيارة ملغومة انفجرت امام سوبرماركت في انطلياس واقعت عشرات الضحايا ودماراً هائلاً وحترائق القوات اللبنانية: سيكون ردنا بحجم اجرام المناعيين



جلت متفجرة بفعل الانفجار المجرم والحرائق



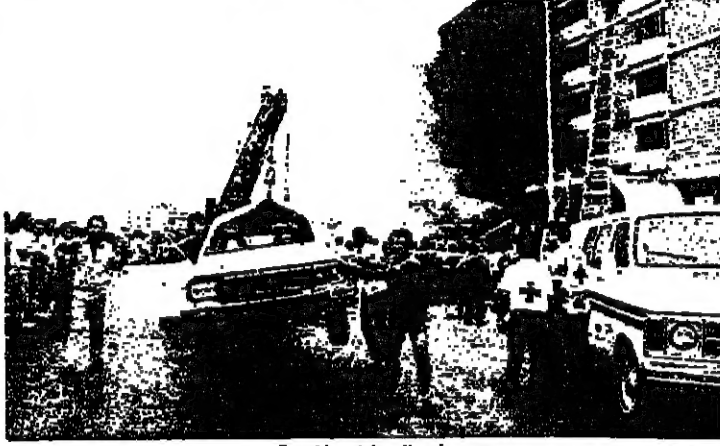
موجة أحدثها الانفجار



دمار هائل في مكان الانفجار المجرم (جوزف فضول، بشارة الشبيب)



رفع السيارات المدمرة



رفع السيارات المدمرة



الوزير الهائم في مكان الكارثة



الدكتور كرامه يعلن الدمار

## جويس الجميل تتفقد جرحى متفجرة سد البوشرية



السيدة جويس خلال جولتها على الجرحى (إداتي ونهرا)



البناتية الأول تشرع بالدم للجرحى

قامت اللبنانية الأولى السيدة جويس الجميل عند العاشرة والنصف من قبل ظهر اس بجولة على المستشفيات تفقدها خلالها جرحى انفجار سد البوشرية وفي طريق عودتها من الجولة توقفت اللبنانية الأولى في مكان الانفجار الجديد في سوبر ماركت ملكي واشرفت على عمليات انتشال الضحايا

## أقليم عالية يطلب الاسراع بانشاء مجلس المهجرين

على اثر الاجتماع الدوري الذي عقد مجلس اقليم عالية، اصدر رئيسه السيد طانيوس سابا البيان التالي

المهجرون يعيشون في الملاجئ والمدارس ومن اسفل الواجبات تأمين السكن لهؤلاء بانتظار العودة الى

المروعة، التي وقعت في انطلياس اسس واستهدفت الابرياء وطالبت بوضع حد لوجة الابادة الجماعية.

قل البطريرك الماروني الكاردينال مار انطونيوس بطرس خريش بالدم كبير

الضمر الذي يخرج من هذا الوطن عما اذا كنا نعيش في بلد متحضر او في غابة كواسر لا يطق العيش فيه بعد

والدمار اللذين حصلوا ونستعطف فيض الرحمة على انفس الضحايا التي سقطت

سلاطين لذيهم الغراء وملتمسين للجرحى الشفاء العاجل والتام

ندين هذا الانفجار كل الانذار ملتمسا

من تتلوا ايديهم بدماء الضحايا التي

لا اله الا الله جميع الضحايا السوي

واعط السلطات المسؤولة الحكمة

والقوة لتدارك الوضع المتدهور وانقاذ

الوطن والمواطنين من توالي الكوارث التي لم بعد في استئصال احتماليها.

الحسيني قال: ان هذه الجريمة

وغيرها من مسلسل الجرائم اليومية جعلت المواطنين الابرياء حقل تجارب

لكن انواع التفجير والاسلحة الاسر الذي يؤكد جبانة الفاتحين بها والدافعين اليها

من تتلوا ايديهم بدماء الضحايا التي لا اله الا الله جميع الضحايا السوي

والدكتور شوقي عطا الله، فؤاد صليبا، وميشال حداد والي مستشفى

الارز نقل الجرحى انطوان زخور، سولا حكيم، جمال حداد، جوزف وهبة.

كلول ابي ميلا، جورج شابر وفد غابر المستشفى، والي مستشفى سيدة

لبنان نقل قتيلا والجرحى انطوان اسود، انطوان جريس، الياس خليل،

وفؤاد عطيه، والي مستشفى باستور جونية نقل ثلاثة جرحى من قوى الامن

الداخلي هم النقيب سمير رحمة، الرقيب سمعان ابو زيد، العريف طانيوس

مارون الخوري، وقد غادروا جميعا المستشفى والمدي شربل شلوب ولا

يزال فيه

والو مستشفى سرحال نقل سبعة قتلى مجهولي الهوية ١٧٠ جريحا عرف

منهم كمال شافين، ابي تيريزيان، مري عبد الكريم، تيريز مطر، كارلا

مجدلاني، جوزف ابو مري، انطوان ابو جوده، سامي سرحال، جورجيت

الجميل، كنعان الجميل، سهيل هندي، طوني كندرجي، ليل سرحال

واينها كارلا، اغني انطلياس، حلا كلاجيلان، هارثش كلاجيلان

وفور وقوع الانفجار عقدت الهيئة التنفيذية للقوات اللبنانية اجتماعا

طارنا اطلعت فيه على التقارير المتعلقة بخلفيات التفجير الحاصلة وعلى اسباب

ممكن من المواطنين الذين تجمعوا كل يوم سيت لشراء المواد الغذائية

والصالحات الضرورية لاحتلاله الاسويج، وفيما كانت تتوقف اكثر من

١٥٠ سيارة في المواقف المخصصة للسيارات ملغومة والفران ابو حبيب

كان الاوتوسرارد بشطريه يشهد حركة سير نشاطه كظهر كل يوم.

وقال شهود عيان ان سحب الدخان الاسود ارتفعت مئات الامتر في سماء

المخلفة فيما تطيرت شظايا السيارات المتوقفة بالعشرات في المنطقة وقذف

الانفجار العنيف بعشرات السيارات المتوقفة من بيروت باتجاه جونية الى

الخط المقلل من الاوتوسرارد، فيما تدهور بعضا المتوجه نحو بيروت الى

جانب الاوتوسرارد نحو الشاطئ الرمل المقلل، فيما قذفت جثث بعض

المواطنين الى مياه الشاطئ التي تبعد حوالي ١٠٠ متر من مبنى السوبر

ماركت

وبعد حوالي الساعة على اعمال الانفجار والانفجار شملت طرق الاطراف

والدفاع المدني من حصر النيران في سيارات المدينة والندية والسوبر

ماركت والمحلات التجارية والمصرفية الجاورة دون ان تتفك من احمالها

وحوالي الاول ثمن رجال الانفجار من دخول المنطقة المحيطة بالكارثة.

## لقطات مأسوية من مكان الجريمة

سجل على ماش الكارثة اللقطات المأسوية التالية

- المسؤولين الذين تغدوا المكان كانوا يرددون ناعب الانبياء
- ظايرت احرار، من السيارة المحقة وعلقت على شريط الكبرياء
- عدد السيارات المحقة كليا ١٥، اما عدد السيارات المنسرة
- ملغ ٥٥ سيارة.
- السامر الذين شاركوا في عملية الانتفاذ واطفاء الحريق من الدفاع
- المدني والجيش اللبناني وقوى الامن الداخلي والشرطة العسكرية والطفانية
- بيروت وطواريه المش
- ممثل القوات اللبنانية في اللجنة الاسية الدكتور جلي عام وصل الى مكان الانفجار وهو على الكارثة
- سبب كسر في رحله
- جزء من النسي الذي عليه رتمه وجد على شاطئ البحر.
- المنى مهد بالابهار الكل لان
- تعرض مد اربع سوات لحريق شامل

## الاطباء والادعاء المدني من جميع مراكز بيروت الرئيسية والغربية للمشاركة في اعمال الانقاذ، كما وصل وزير الداخلية

بالوكالة والصحة والشؤون الاجتماعية السيد جوزف الهائم، وراطفه قائد

الدرع القيد جورج نجيم، والمدعي العام العسكري السيد فوزي داغر

والخير العسكري المعاون اول يوسف البيطار، ثم رئيس حزب الكتائب

الدكتور ايل كرامة ورئيس اقليم المتن الشمالي الكنتيني السيد توفيق داغر

وعشرات المسؤولين من اقليم المتن العسكريين والمدنيين واطفانية اقليم المتن، كما حضر مدير الدفاع المدني

التي تعلق نحو ٤٠ مترا







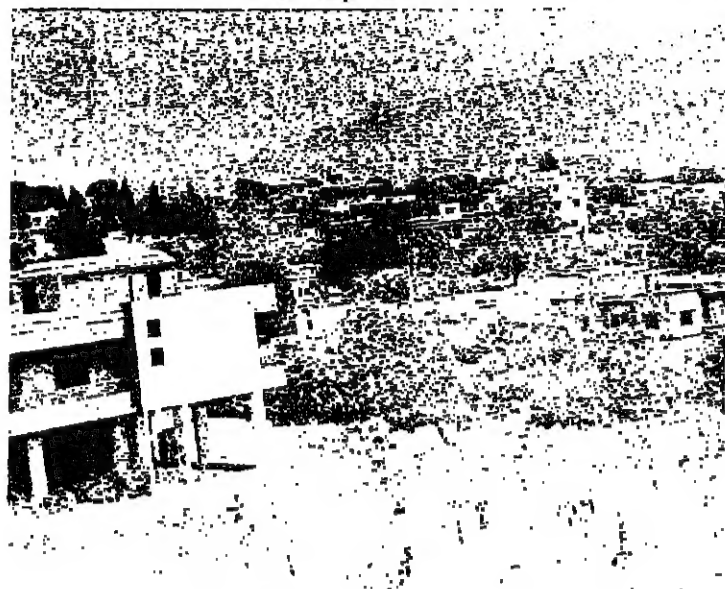




بنت جبيل غزلتها المعابر وشلهامنع التجول  
وسوقها الاسبوعية فقدت زبائن الجوار



■ **ساحة البلدة** ■



■ احد احياء بنت جبيل ■

■ **فی بنت حبیل**

بنت جبيل ■  
صلا وصوم على بوابة بلتر - الشوف  
ايام زمان ... بنت جبيل مركز قضاء بنت  
جبيل من جملة ثلاثة اقصية يشملها  
القزام الامني حاليا في الجنوب مع  
حاصبيا ومرجعيون اضافة الى قضاء  
جزين الذي يعتبر لا معلقا ولا  
مطلقا. اذ انه خارج القزام بالمتنسية  
لبوابات العبور وداخل القزام بالمتنسية  
للجود الامني والعسكري فيه  
بنت جبيل تعد ٧٨ الف نسمة يقيم

مهم حلقيا بين السنة الأولى  
ومدارسها حوالي الستة مع مئنة  
كبيرتهم معظم طلاب جبل عامل  
ومشهوره بسوق الخسيس الذي يزعم  
التجار والباعة والزبائن من معظم  
القباط والجنوب . ولكن حلقيا يؤمه  
سكان البادية الاسمي فقط .  
تعتمد بنت جبيل على الصناعة  
والهجرة والعلم وهي ظواهر تاريخية  
على حد قول احدائها لا تفرقها حتى  
الزوال . وهذا ما يعوض ويحد من  
مأساتها الكبرى التي سببها غياب  
الدولة الكبير .

يقول أهلها: نعيش في سجن ..  
ولبحكمنا الشيطان المهم فتح الطرقات  
والامن والاستقرار ..  
المسؤول العسكري فيها هو سمير  
الحاج من رميش والمسؤول السياسي هو  
عقل هاشم من دبل. وعندما تسأل: لماذا  
مسؤولان من خارج عاصمة جبل عامل،  
يقول أهله يا شخص. كل شعبي في لبنان  
... ام ل. وافهم لماذا يقصرون !  
اجري فيها تطوع اجباري بلديء

خمس .  
 في جبيل ، عاصمة جبل عامل تزح  
 حاليًا مترحة تحت حكم لم تعد عليه  
 في تاريخها كما لم تعد ان تخفض  
 صوتها كما في الحال اليوم .  
 وسأل عن السبب في ذلك : هل  
 انت غريب عن ديار الجنوب ؟  
 اذا سالت عن مشكل يقال لك : لا  
 مشكل ، وكل شيء في اجازة له الامام .  
 وسأل عن الدولة لترفع الحسرات  
 والزفوات الحادة معبرة الوحيدة التي  
 مهتت الطريق وذهبت في اجازة في  
 الدولة لم تعنتها جميع التعتات !

بنت جبيل . الواقعة في القطاع  
الغربي من الجنوب كان لها معبران الى  
الشمال من الناقورة وببت يحلون .  
بوابة الناقورة اقلعت نهائيا وبوابة  
ببت يحلون حتى اشعار اخر وحياة  
المواطنين العملية والتجارية  
والصناعية التي تقوم عليها بنت جبيل  
مجددة ايضا .  
وتسأل عن السبب فيقال لك : الف

وأضاف على من يريد أن يكون  
مظلماً أن تتوفر لديه الموهبة أولاً .  
لاستعداد لتقبل الملاحظات بالدرجة  
الثانية والأخيرة  
والباقي حذر على وسام المعارف  
الفلوون الجميلة من الدرجة الأولى  
قدّم أباه المرحوم سلمي الصلح . وقد  
تمتحه الشاعر المرحوم منحه الراسي . في  
تحتين من الشعر  
وأوضح البليان أن أنواع الخط  
سبعة : الكوفي وقدمه النسخ  
والنثاق . نستعلق . أي الفارسي .  
الكتابة إلى الفارس . والديواني  
الديواني . والديواني من استنباط  
جدي . والرقعي الآخرين من استنباط

[illegible]

طيلة نصف قرن ...  
 ● ما هي الأعمال التي تعجز بها،  
 أين نغفها؟  
 □ علمان اعترى بهما جدنا، الاول،  
 مشروح من ١٣ حرفاً، بقصد تبقيتها  
 بتكليف من دار الهندسة في بيروت  
 لوزارة الأشغال في المملكة العربية  
 السعودية، والخالصة منه أماكن التاليف  
 أي اسم يكتب على الألفاظ الكبيرة في  
 الأتوساترات. بوضوح. ففتحت من  
 ثقبية ذلك، بعدد قليل من الحروف  
 الخفية. وعملت منها نماذج كلمات  
 مدخل. - مخرج. - مكة المكرمة -  
 المدينة المنورة. - بطريقة تسهل على

والعمل الفني. ما دونه من  
خطوط في كتاب أسبته، وفي الخط  
العربي، وعندنا الآن مجموعة من  
خمس عشرة قطعة، كتبها بمختلف  
أنواع الخطوط بحميدة فلكية. أم  
اجل ما دونه ياتى  
بالوانها، لنشرها ووضعها بين يدي  
شعبنا. يلمسوا روعة خطوطنا  
العربية، التي اجمع مستشرقو العالم  
على القول، بان الخط العربي اجل  
خطوط الدنيا. والسبب في اختلافه  
الصادرة من طوع الامم. عند  
الذين استلهموا في يكره الصلابة  
ومنع التمايل، فلما توسعت الحضارة  
الاسلامية، ما استولت عليه من القلاو  
لوس والبيزنطيين، وبقوا من القلاو  
لوقلاعه، شعروا بالاجالة الى الذين

القرن . إذا ما عرضت علي خطوط  
 الإيم . خلال أسبوع ، فانتعرف  
 بسهولة إلى الخط الذي سالتكبه يوم  
 السبت . ولما سئل الاستيضاح  
 اجاب . انني ارتاح يوم الجمعة  
 وأتوقف عن الكتابة في هذا النهار  
 وأعود الكتابة يوم السبت . فيبين  
 الجود في خطي لأنني توقفت عن  
 الكتابة يوما واحدا . هو يوم الجمعة .  
 ما هي انواع الخطوط التي  
 تتش . وما هي اجملها ؟  
 الخطوط الكلاسيكية المعاصرة  
 عليها . سبعة انواع . وقدماها  
 والنسخ والتكث . وهناك نوع  
 من الخطوط التي تسمى بالخطوط

دخل الأتراك العثمانيون على العرب  
والعربي أو الإسلامي ، فتقدموا في  
تجديده والإبداع فيه بدافع من  
عظمتهم الدينية

- من تألّف من الخطاطين
- كل تألّف من خطّ ثالث ، في قاعدته  
الخطاطين التركيين مصطفى الفارسي  
وشفيق بك ، وفي الخط العربي يلمح  
محمد عزت استلزام الخط بمدراس  
استنبول ، وأما الخط الفارسي وهو  
أحسن ما كتبت من الخطوط ، في قاعدته  
برعد الحسين ، وهو أكبر خطاط  
فارسي انجذبه لادب فارس .

معارض

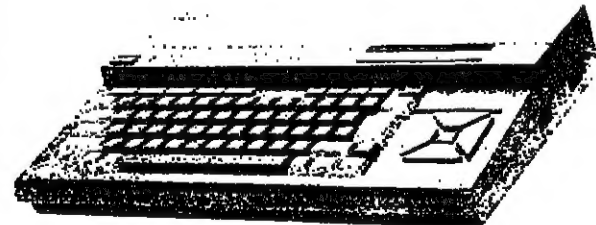
- هل اقتت معارض لخطوطك وابن  
أفقت عدة معارض ، أكتف منها  
عرض غلّة الأتلافي في بيروت .

● ماهي اركان اللغة الشعرية ؟  
□ تدل على مفاهيم ثلاثة ، هي الخط  
والشعر ، وكلتاهما بقتلتا اية الحركة  
لحاج لاحتكاكها بغير الخط  
ينما لو قلنا احدهم بغير ديوان ابي  
شواس بخط اية بخترة ديوان ابي  
الفرسي ، والثاني بغير روعة وقوة  
وجلال ، وهو ليس بالسلجود اما  
الفرسي فخلو قلبه ، او ما يقال  
الفرسي ، فارسي شريكتك ، لا بلقي  
بشعر جميل كعشر ابي نواس  
● هل حصلت له تنويه رسمي ؟  
□ لقد منحني المرحوم سماي  
الصلح ، وسام المعرفة والفنون من  
الدرجة الاولى ، وصديقي ابي المتعب  
المرحوم من الراسي اياك كان متجبرا  
للفنون ، وللخط العربي بصورة  
خاصة ، امضح خطي بين يدي  
الضعي ، انكهمه باقتراان ما فيها من  
جمال التعمد ، وانك اياك

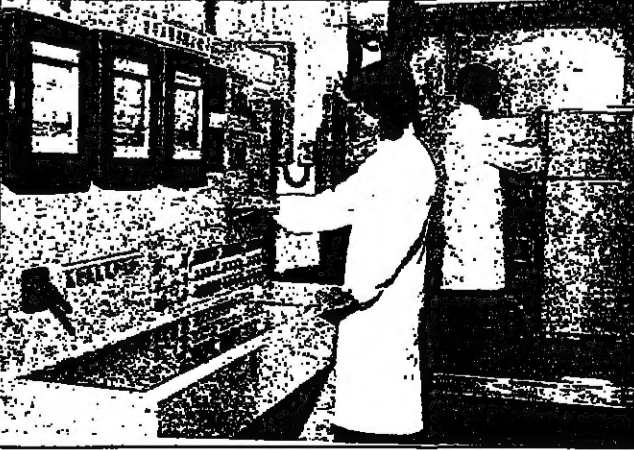
استحقاقهما :  
 وإما رحمت الله فمن يسحب بسوء  
 فطم بهي يفسد الألبان  
 والسنن والسمر والسنن تشبه  
 من جلبه ، فذاك خطا تشبه  
 ● من من الخطاين تكلم على  
 يدك ؟  
 تسعون بللة من الشباب الذين  
 يمارسون مهنة الخطا تكلموا على  
 يدك ؟ من كنت أحد هؤلاء  
 الفتيه ، واضع على الكتفه وأنت  
 باصلا خطله نوقل ، والفتا  
 الحياقي ، التابع ، مقلد ،  
 عطفاني ، وليس من في خارج  
 تكلم على ، وادي مشا في يدي  
 من الزم ، فلو جوهوب ، وبيد  
 تصرفات تجديده لافدا ، الضعه  
 المخي فيها لأن المفروض في الخطا  
 يدع اللحن طرفا جديدة تساعد على  
 تقديم الخطا مشروعا ، لا يتعد  
 عن القاعدة القيمة لئلا الضلع  
 البقية على الصفحة ١٢

## مَجَلَّةُ جَدِيدَةُ اَلْعَصْرِ جَدِيدٌ

- انظمة التصميم والتصنيع المبرمجة.
- الذكاء البشري يستكشف الذكاء الاصطناعي.
- تسوكوبا ٨٥: مرآة يابان المستقبل.
- المدينة العلمية الاولى في تسوكوبا.
- ملف متكامل لكبريات الشركات.
- برامج مسلية للعطلة الصيفية.
- الجدد في عالم المعدات والبرامج.



- ❑ مشروع الكمبيوتر الفائق: صراع الجبارين.
- ❑ الروبوت يقتحم المصانع بانتظار دخول المنازل.
- ❑ مكنة المكتب: الحوافز التقنية والاجتماعية.
- ❑ الاتصالات: العصب الحيوي ومؤشر التطور العام.



عند خاص بالكمبيوتر الياباني.

- ☐ نهضة اليابان في مئة عام.
- ☐ التكنولوجيا والتراث في المجتمع الياباني.
- ☐ الكمبيوتر الياباني: خطة الانتشار السريع.
- ☐ ثغرة على صعيد الانظمة ومحاولات جريئة.

عدد خاص بالكمبيوتر الياباني.

**١٠٠ صفحة بالالوان  
من التكنولوجيا والبرامج والتطبيقات**

**دار الصياد**  
من أكبر دور النشر في الشرق الأوسط. تأسست سنة ١٩٤٣

**أولى المجلات المتخصصة  
في الكمبيوتر والألتر ونيات**



تضاريا

«الحرب والحب»  
واطار قصة

يترجم كتاب غادة الخراساني الاخير - «الحرب والحب» - في اطار ادب القصة. وخصوصا السيرة التي تسرد الاحداث الواقعة خلال حياة انسان ما. فكتاب غادة الخراساني يصور حياة انسانية في اطار التاريخ الذي عاشت فيه وتتحدث عنه في المجتمع الذي تنتمي اليه. فكتابها يتناول موضوعا اجتماعيا يتجه شطر مفهوم القومية العربية عامة التي لا تنفي القومية اللبنانية وانما تتفاعل معها. وقد اتسمت في بعض الاحيان بالصيغة الملحمية. ذلك ان الادبية بنتها على اساس بطولة فرست في ثباتها صورة شعب في طور من اطوار حياته هو طور الترقق والضيايق.

ولا شك في ان غادة الخراساني الفت كتابها للتحدث عن نفسها - مما يسمى بالسيرة الذاتية - فتحدثت خاصة عن قصة حبها وتفاعلها مع المشكلات السياسية القائمة. وبخاصة القول ان غادة الخراساني ابتدت التعبير عن تلاحم الحب والحرب دون ما تنجم مبالغ فيه كما اعتدنا الشعور به لدى مقلعتنا اي نتاج ادبي في لغة الضاد.

ونفس في كتابها ايضا حقائق ثابتة عديدة قلما اقر بها العرب كتابا وكلاما. فالحب صرخة خارج مدار الزمن. خارج البداية والنهاية لانه استمرار انساني. (ص ١١). والحب الحقيقي لشككتي الحب والحرب يكن في الوعي (ص ١٤). ويحب ادراك العاطفة من حيث هي لا كلام مؤرخ (ص ٣٦). لان العاطفة لا تتغير دائما الفرس الحقيقية للتعبير عن عاطفة في سيطرة صادقة (ص ٢٦).

الادبية هي مع الحب المزج. فالحب يكتفي نفسه (ص ٥٤) والبلوغ فيه استمراري (ص ٦٩). وهكذا. «القلب الذي يعرف كيف يفكر. هو الذي اذن طعم الحب» (ص ٧٧). والنتيجة الانسانية هي ان «المعالم» هم الذين يعرفون الحب... (ص ١١٥) وبالتالي يصلون الى شاطئ الامان الثالث والحقيقي. والمهم في خواطر غادة الخراساني انها تسمى الى تجاوز الثنائية بين الحرب والحب. فهي تطل في حبها وانسانا حقيقية في نظرتها الى الحرب. والبطولة والانسانية الحقيقية تتجلى في التوازن بين الحياة العملية التي يتنازعها كل من الحب والحرب على اختلاف درجاتهما. ومن الواقعية ان تقرر بها بان قدر المرء - وقدر الكاتب خاصة - ان لا تفلح الكاتبة ويندخض في اليأس... (ص ١٢٠) من مثل حياته كعصاة خالية بيضاء في كتاب الكون. (ص ١٨٠).

وتحمل المؤلفة حملة شعواء. في كلامها على حبها وتضاريا المستبين. على علامات مختلفة. تشمل الحب ويتركب من الحب والخيال الحقيقي. فتقول مثلا: «ما الموعود تلك التي تظهر متممة فياجفاننا. بل تلك التي تختفي مستمرة فيالوينا...» (ص ٨٩).

وكلام غادة الخراساني ليس سردا تعليميا جافا. بل تفرغ مسحة من البطولية والانسانية كما اسلفنا. وذلك اطار سيكولوجي ادبي مرده الى ثقافة الكاتبة التي تتخصص في واحد. فهي تترك ان طبيعة البشر نزاعية وان «الرحمة والقسوة تتصارعان في القلب البشري» (ص ١١). وفيه في مجمل كتابها. ذات منحنى تحليلي دقيق ورائق قلما تجده في ادب القصة العربية.

وتختلط غادة الخراساني بين الخيال والواقع علما بان الخيال هو جزء من الواقع. الا ان بعض الاعتبارات «الفلسفية» هي على شيء من التناقض بسبب منحنى الكتاب الجوداني (راجع بداية ص ١٥٩). غير ان التناقض قد يندرج في مفهوم الحياة بالذات حيث المنطق والفكر الفلسفي كثيرا ما يعترها جانب من الغموض المستقل.

ثم ان شاء الله قوة عديدة في الكتاب نمل الى الاعتقاد بان غايتها محض تعليمية. وفيه في كل حال. لا تقل من اهمية الكتاب من حيث القيمة الادبية والانسانية عامة. لذا. ندمر كل مثقل في ملاحظات لاسيما ان ادبيتنا تتمتع بثقافة وسمو وشغافية. ان تلك الملاحظة اغناء على غير صحيح. والمؤلف رجوع في الحب والخيال الحقيقيين. وقد يميل بعض باحثينا تناول بالدرس والمقارنة مع اهم الادب العالمي.

الدكتور جهاد نعمان

(استاذ في الجامعة اللبنانية)

خطابات ومخطوطات

عثر مؤخرا على مجموعة خطابات ومخطوطات خاصة بالروائي الاميركي الشهير ستيفن كرين مؤلف رواية «موت الشجاعة الامم» التي اكسبه شهرة عالمية.

تعد الخطابات على جانب كبير من الاهمية حيث ان ما يعرف عن الروائي وجهات نظر بالكتاب لانه توفي سنة ١٩٠٠ عن عمر لا يزيد عن الثامنة والعشرين.

وتلقى الخطابات الضوء على اوجه حياته الحفية خاصة مآلاته المالية والتي كتب في احد خطابات يقول انه اضطر في بعض الاحيان الى بيع فله من اجل الحصول على المال.

تميزت كتابات ستيفن كرين بالواقعية الشديدة من اشهر اعماله «موت فنتا الطريق» و «العنق الانزق».

الجدير بالذكر ان الخطابات وجدت في حيازة امرأة احد البحارة الاميركيين وابعتها بمبلغ كبير من المال وضعت ان تلخص عنه.

لقاء ملوكي بين جبارين في مونتريال  
بيكاسو يتنفس هوا الانسان العادي  
ورمسيس الثاني يمسك بصولجانه ليتحدث

مونتريال - فؤاد شاكر:



الام واطار (١٩٧١) زيت على القماش

كان الصيف ممتعا وحافلا بمعاني الفن والحضارة بعد ان اجتمعت حرارة الصحراء وبدفء لوحات الفنان الصوري اليتية من بلاد مصر في الثيران وارتفعت الفلافل.

وخلال السنوات الخمس الماضية عرضت لوحات بيكاسو في ثلاثة معارض عالمية احدها ذلك المعرض الضخم الذي اقيم في مدينة نيويورك عام ١٩٨٠. كلت هذه من اعماله الف لوحات شملت مساحة المتحف النيو يوركي على سبعة.

اما لقاء بيكاسو بمونتريل فهو الذي يسجل اعلا له بدأت عند مستهل عام ١٨٩٥ حينما كان لا يزيد من العمر على ١٤ عاما. حتى اخر لوحة تفق عنها خياله الغريب قبل وفاته بحد عشر شهرا علم ١٩٧٣ بلغا من العمر ٩١ عاما.

شاهدت من قبل لوحات عديدة لبيكاسو... قرأت وسعيت من التحليلات منها ما يصفه اعماله ويصفها في مصف الفن الرفيع... ومنها ما يصف هذه الاعمال بالارتك والخرابة المقتربة بقتنود الفني الى حد يصل حتى الجنون.

وبيكاسو بعد ظهر يوم احد من ايام تلك الفترة. لم يكن من السهل متابعة اعماله التي شغلت العديد من جدران متحف الفنون الا من خلال زوايا اتحرك معها يمتد ويسير بين رؤوس الجماهير القفيرة التي اقبلت من انحاء القارة الاميركية.

كنت اجاهد لقاء نظرة. ولو سريعة. لكي اجمع شتات تلك الفلسفة الغامضة التي حبست الملامح بدانية القرن الحالي.

كانت التربة ماهرة من اصرار وحيلة مركزة من خلال الانقياد والرواوس والازرع والالوان الفاعلة لعلها من الدهشة او عدم الانتعاش او فقدان المعنى. فاستحسب اطراف اصغر القدمين كعكسها بزاوية والارتك وكعكسها التحليلات التي كانت تشرح في المعنى التي كانت تحل حول سيرها في هذه الدقائق الغامضة من خطوط والوان التي تتناقل وتنشأ وتاتي بكل معنى غريب وشدة في ميدان الفن... وميدان الوهم.

انه بيكاسو. انه الاداء الذي اعتنق نوعا من الادب... وانواعا من الابحية والنظرف في اقليم العقل الانساني... وان لم يكن يخلو من النقاء والاحساس الذي يتنازع بين الامم الذي تملكه بين الشرق والغرب. وفي ان المأسوس انما كان يسعى لرسم صورة لم تته. شأنا شأن السيمفونية الموسيقية التي لم تته.

خطوات واصابع من اللوحات ما يملح الخطب... واليد لا تدعو في مجموعها خطوطا واصباغا في اقرب الى صورة لم يكن الغرض اتماها بفر ترك ايديها موهلة في الغموض.

وكان على المشاهد ان يختار بين البحث عن الرؤيا المبدية لعمل فني جري... او الوقوع في شباك اليأس ان يقرر على شيء وراء تلك الشكلا الرفيعة التي تقي في حلة عشق وجود في الفن.

غير ان بين هذه اللوحات ما يرد الروح ويعد الى النفس الحية. هناك الفارق الذي يفرق بين تشريح بارونية الغموض والخرابة. مثل لوحة الحماة. ومن تلك الدراسة الانكليزية التي عليها رافرتيات وتحتل اسم الهروب الى مصر التي انشأها وهو يعد في الرواية عشرة من عمره. هناك لوحة العارية.

وهناك جاكين. زوجته مع طفلها... وكوبا استغرق الفنان في رحلة ترفيحية مزجت بين تكعيبية



وزير الثقافة المصري محمد عبد المجيد رضوان مع رمسيس الثاني

الجسد... وكلاسيكية الراس... والارادية ذات الاتجاهات التعبيرية. لوحة باعثة على الانبساط... بل والشمس.

ومعارض بيكاسو لا تعرف القتل. وانما كانت دائما دلجة. فالرجل هو ظاهرة غير عادية... يعبره التصويرية... وهو يملك من المواهب ومجموعة الامزجة ما يفوق البيئة وكويت... وما يتجول في الرؤية ما كان لسفنا.

وبيكاسو حينما تغلب عليه الحساسية الشفافة والرقية. نجده يرسم ابنه على هيئة بيبو. وحينما ينطلق في شكسته وغلاظته. نجده يمسق فرشته في اعناق هذه الاحاسيس لكي ياتي لنا برسم يمثل لبر. الحسن. الذي نقرأ فيه صفحات الحزن والعقم. ومخاترات بيكاسو في متحف مونتريل قد ضمت اعمالا اخرى مثل «الفرسان» و«العاشقات» و«العازبات» و«المسحرات» و«مصرعي الثيران».

لوحات هي مزيج بين النظرف والبهجة والام... انكسبات شاء ان يصورها فنان تحرر من اسرار مسرح كان يتأرجح فيه تحت ضغوط جواهر الحياة العامة... وضغوط الفن.

وهناك لوحة رسمها الفنان الغريب لنفسه مرتديا قميصا مخططا. وصورة لجاكين زوجته التي قبلها عام ١٩٥٣ فاصبحت الثانية.

ويبدو ان بيكاسو كان فريسة للعالم الذي يحيط به... وقد انعكس ذلك على ذاته وعلى نفسيته. فتنطلق الى تشييد اجزاء هذا العالم. ثم ضمه ايضا لتلق وبطريقة عشوائية انفر بها. ففي لوحة «المرأة الجاسقة» من المعقد ذي المسندين. عام ١٩٣٨. «دورا» ماري. عشيقته في هذا الحين... كان المعقد الذي تجلس عليه محطما بطريقة لم تدع سبيلا لتخليق اي تناقض بين اجزائه. غير ان الرسم اوجبت ذلك الترابط الذي يفشل فيه الانسان العادي... فكان التجارب في نقاء وصفاء الملامح الذي يمل علينا من لوحة عشيقته ماري. ما يوحي بالحوية الدافئة.

غير ان من اعماله ما يتجاوز العفوية والبساطة العارضة... وهي تصل الى مستويات اروع الاعمال المعاصرة في التعبيرية الحديثة.

ولوحة «راس امرأة» (١٩١٣) وهو وجه امرأة اعيد تركيب اجزائه فجاء اشبه بقطعة من الجبن. ولوحة «تمثال رجل» (١٩٧٢) تستقطب الانتباه ويركزها في التعبيرية الحديثة التي اصيحت شائعة في عوام الثمانينات. انها لوحة تثير الرعب في النفس انها بقلية تكعيبية رفيعة جذبت اجزاء الوجه وابتعد نحو زوايا متفرقة... والاصابع المفلطحة لاجدي البدين تختف وتختار مع تلك الخلف التي ابرها من اليد الاخرى.

وحيثما يخب املا في بيكاسو. فان السبب يعود الى انه لا يابه لاهية ايجاد التوازن بين اروع انجازاته... وقويته التكعيبية هي التي رست علامة جديدة في طريق الفن.

ان هذه الاعمال السريالية في الثلاثينات كانت هي التحدي العظيم لـ«غونيك».

مع ذلك فقد شملت بعض لوحات بيكاسو المعروضة في متحف مونتريل في ان تصل الى ذلك

المستوى. فلوحة جاكين زوجته مع طفلها (١٩٦٤) وهي لفظة رفيعة لبيكاسو. كان يوسعه ان يسجلها بعينين مفلطحتين. غير ان هناك من الاعمال ما يؤكد كناه الذي لا يبارى. ونحن نلمح في لوحته «المرأة المائلة على الزهر»... واللوحه العارية لاري ترويز والتر. ذلك الكاء الذي تميز به في سنوات الثلاثين.

ومعظم هذه اللوحات المعروضة في مونتريل انما تصور لنا الطريقة التي توصل بها بيكاسو الى الثورة على الاسلوب الحديث في الرؤية البصرية. وهو في علمته هذه انتقل بنا من الايقونية الى الاكاديمية في رأي العديد من النقاد.

ولقاء بيكاسو بجورج مونتريل بفشل جهود زوجته جاكين هو الذي مكن بيكاسو من الهبوط عن عرشه الاولاني الذي وضعه عليه كارتاج الفن. لقد

وقع مريضا. اما زينيدا - Zhoda - فهي طليغيمع جميع المحبين. تقول «اريد ان يطعنني الرجل في كل شيء. لستحسب المرأة للحب. في الرجل اظهار قوته. واخضعها لارادته. ومن يستطيع ذلك».

والفولويدي استطاع وحده ان يحطم غوروا. خصوصاً انه ضربها مرة ضربة سوط تركت اثرا ظاهرا على ذراعها العارية. كان هذا الظاهر العنيف مؤثرا على حياة فولويدي العاطفية. ولان تبرز المنافسة بين والد الولد فقط بل قصة الحب الدرية لبدوية تصبح قصة صدام وعنف وصدام مع صاحب خيرة.

كانت تحب ابنها الثلاثة. خصوصا الثاني - ايفان - الذي اصبح كاتبا. وفي منطقة سيسكوي تعرف ايفان على الطبيعة والعصافير والفلاحين وعز البيوتية وحياة تسلط الرجل الروسي في الارياك والشعر.

في سنة ١٨٧٧. انتقلت العائلة الى موسكو والتحق ايفان بـ«مدرسة داخلية» عرف اذ ذاك اول حب الفلاطوني تفس وهو في الخامسة عشرة. لكنه سيقوم بمغامرات اخرى تلجحه مع مستخدمات وفلاحات قصر سيسكوي وخلال حياته العاطفية. سيسيش محاطا بالنساء وخاضعا للعالم النسائي.

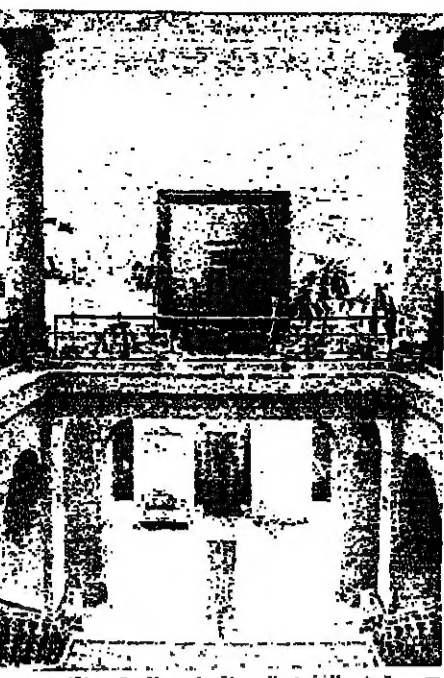
سنة ١٨٧٣ يدخل الى كلية الادرات في جامعة موسكو. وفي السنة التالية يترك دراسته في جامعة بترسبورغ حيث تمكث العائلة. وتوفي والده في هذه المدينة في الثمانية والاربعين. من جراء البصة وبدأ ايفان يتدرب على السهرات الادبية ونشر قصيدتين في مجلة استاذة بلنتنوف - Plebnow.

صديق غوغول. واذا بتورغنيف يسلك الطريق الادبية في ايار سنة ١٨٧٨. ذهب بتورغنيف الى ألمانيا ليعمل بروسة.

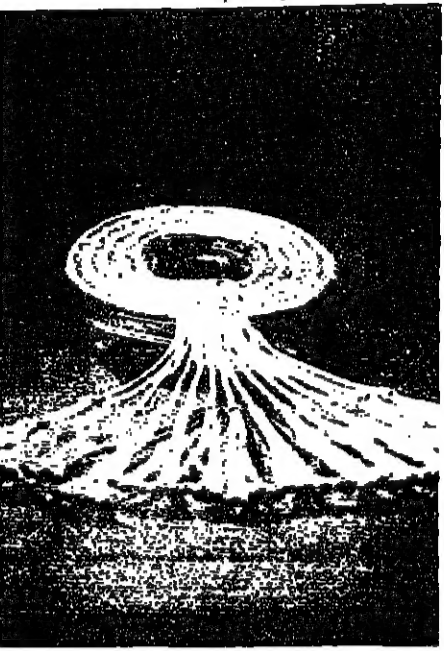
هناك يلتقي برافق طليعين امثال ليكون في جامعة برلين. وهناك يتهللون من افكار الفيلسوف هيغل الثورية والتعبيرية ثم يزور ألمانيا وأيطاليا

في سنة ١٨٨٣. ذهب بتورغنيف الى ألمانيا ليعمل بروسة.

هناك يلتقي برافق طليعين امثال ليكون في جامعة برلين. وهناك يتهللون من افكار الفيلسوف هيغل الثورية والتعبيرية ثم يزور ألمانيا وأيطاليا



متحف الفنون الجميلة في مونتريل لقاء بيكاسو ورسميس الثاني



قلاية رسميس الذهبية

من معرض رسميس الثاني



امراة واطار

وفي جشن جزيرة نوتردام. يلق رسميس الثاني بيكاسو بصولجانه. تحيط به زوجته ومرافقوه. يتحدث الى المدينة بصلابة الجواهر المساء... ورسالة الفن الذي لن يتغير عبر عشرات القرون...

اصبح تورغنيف شجيلا لدى ظهور كتابه الاول الذي نشره حلقا في صحيفة يومية. خواطر صيد. وكل كتاب اخر اصبح حدثا ادبيا بارزا. ولا كاتب روسي استفاد من كتاباته مثله. حتى ان دوستييف لم يلق النجاح المادي مثله مما جعل هذا الاخير عبورا فقط توسلوي استطاع ان يجاريه خصوصا بفكره المثيرة وافكاره الجديدة المختلفة لتصوره على كل حال يلقى تورغنيف الكاتب الذي تغلق بالغم والجمال والنظام اكثر مما تغلق باليدولوجيات السياسية والفكرية ليس لديه ايصال ديني. كان يميل الى الخير والجمال والفن والعدالة والحرية وخصوصا الحب حتى انه لم يكن الهيا كان يؤمن بالخلقية كعقيدة جارية كان يجد كلمات مؤسدة لفظ في الحياة الوطنية والحق والحرية والانسانية والفن. الطبيعة تجلب الخير والعيشين. انجاز الى الاثان وسنة ١٨٧١ ترك يعرف لا الخير ولا الشر. وهما الحياة مستنجم منا لعطفي لآخرين. سواء كانوا اديانا او بشر. كل ذلك لا يعني له شيئا.

ايفان تورغنيف سيسيش بعند حياة واسعة. غنية. عاطفية. وفي سنة ١٨٥٤. وقع بحب ابنة عم بعيدة. اولغا تورغنيف وهي بالزواج منها ولكنه تخر عنها في اللحظة الاخيرة كما كان يحدث غالبا معه بشأن كل ارتباط وعندما تغير الحكم في روسيا لصالح التغيير. التجا الى فرنسا. وسنة ١٨٥٦.

١٨٥٧. هذه السنة كانت له مظلمة حب بولين له مر بفترة فتور وفان نفسه مريضا وان الذي كتبه ليس جيدا كما كان يظن.

وفي العقد الرابع اعتنق ذاته هاربا من الشباب حتى الكهولة. واضى. ليس له الا واع. مدة من الزمن في ايطاليا ومانيا. وما لبث ان افاد الكتابة

فكتب رواية - اسيا - سنة ١٨٥٨ وعاد الى روسيا ليكتب - غنى الاسيد - التي لاقت نجاحا كبيرا. ثم كتب رواية طليعة - بالاس - سنة ١٨٦٠ لاقت بديها نجاحا متصاعدا وبعد مدة من الزمن مكث في مدينة بادن - بادن قرب بولين فياردو وهنا وجد الطمانينة والحب معها وفي حرب ١٨٧٠ بين الاثان والعيشين. انجاز الى الاثان وسنة ١٨٧١ ترك يعرف لا الخير ولا الشر. وهما الحياة مستنجم منا لعطفي لآخرين. سواء كانوا اديانا او بشر. كل ذلك لا يعني له شيئا.

هذه الفلسفة المظلمة ليست اخيرا ما يجب ان نحفظ من كتابات تورغنيف عدا ذلك. كان عنده تعاطف للناس والمخوفات كان بعيدا عن الشرور رغم قلمه السخر والعنيف اجماعا لقد جعل الفكر والحقد والدعاب كان مناديا للصديق والعمل

الصور تخني بالحب وجمال الطبيعة بشر دون ترد بمكانة العقل والطبيعة والحضارة. لانه كان قبل اي شيء فنانا لا جاري. ما دفع فلويز للفول كان كتابا مميذا. انيقا واسليا وذلك شيء غلب.

عصام منصص

عصام منصص

عصام منصص

عصام منصص



فی فیلم "دانتون" کادت  
المقصلة تقطع رأس جیرار دوبار دیو



■ ايلام الخرج عمرها قصير ■



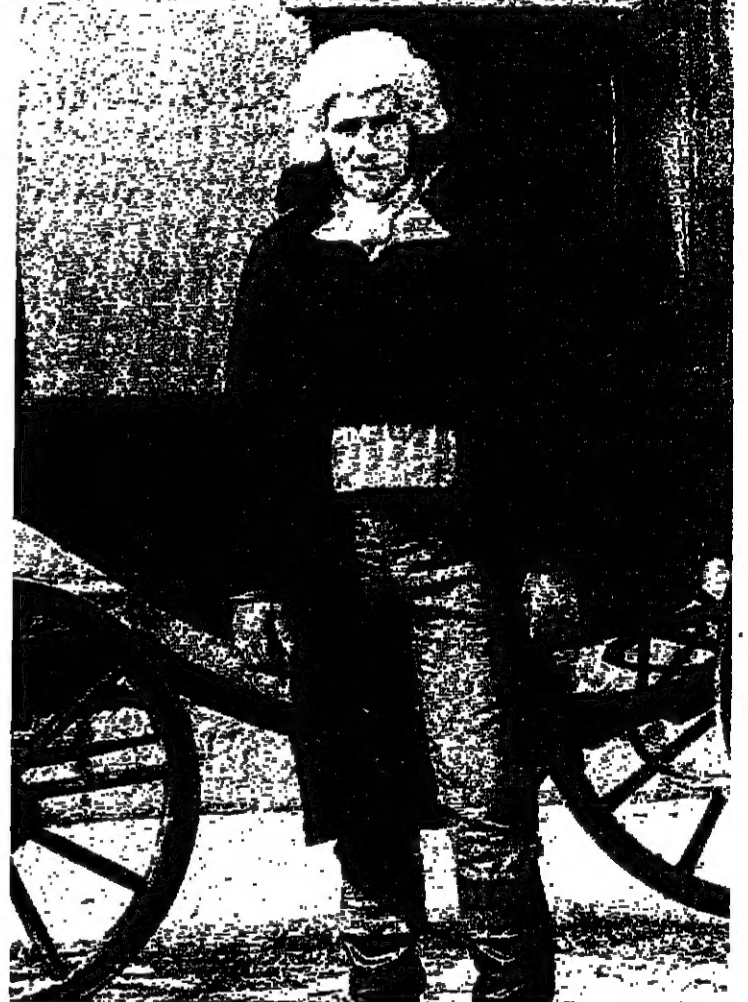
■ دانتون (جبرار دوبريغو) امام المقصلة ■



■ في قصر تويلوري اثناء تصوير الفيلم ■



■ ورشة الفيلم ودانتون - دوبارديو بين الاسبوع واليوم ■



■ جبرار یوماردیو ... والایوار القابضه ■

ويذكر ما كانت شخصية دانتون ذات اثر ومكانة في الثورة الفرنسية . كان لهذا الفيلم ايضاً وقعته ، وهو يستثيرنا ساعتي ونصف الساعة من العرض .

قوله بولبريغو :

« رغم اننا كفرنسيين نتعلم تاريخ الثورة الفرنسية عن ظهر قلب منذ نعومة الاظفار ، الا ان هذه الحروب ، كما رويها ، او كما تعطلتها ، من فيلم اندريه فيليدا ، هي شأن آخر . قصص مشوقة بكل المؤثرات الانسانية الدافعة . »

ليس احد في الملئ من لعب ادوار شخصيات تركت بصماتها على التاريخ البشري . وسيماء افعال دانتون وبولبريغو ، واثن التاريخ في النهاية هو ما نستضئ نحن . وما نرويه نحن . وبالتالي ، والمهم اننا ليس عملية تسلسل تواريخ . انما احداث واقعية نعيد خلقها .

يعكس كل سيمباني يتشدد باهاب تاريخ واقعي بهدف المصادقة في فيلمه ، اننا نريد ايقادنا نحن . يتسلل من هذه الاحداث ، ولها وقعته وخمها ،

جيران داتوم ... داتوم والبولنديه  
على اثر استخلاصه السعقة الذهبية في  
مهرجان ... كان - من قبله - رجل  
الحديد - عهد الى المخرج البولندي  
اندريه فيلدا باخراج فيلم - داتون - في  
فرنسا ، حيث جلبا بعيدا عن وطنه  
- داتونين - فيلم عن الثورة  
الفرنسية ؛ في مديار عظم غريسي  
تمتلكا كما عهد الى يوسف شاهين  
المصري ان يصور فيلما عن ثوابليون  
يونانيتز بمقتضى فر غريسي  
الا ان التحويل ك ان القليمن  
وخاصة في - داتوم - هو غريسي  
- داتون - من الاشرطة الجيدة  
التي تقدمها لاسيني ، رغم غلبة  
الصيف ، كما سبق ان فعلت فيلمه  
- ابواغ يا بولنيرات - يوسف  
شاهين ، وخاصة الفيلم الرابع - ممر الى  
الهدى - وسواها من الاشرطة التي  
برهن عرضها ان موسم العطلة يصلح  
ان يكون موسما جيد افلام كبرى  
والطريف ان بطل داتون - هو  
الممثل الفرنسي التعتيت جيران  
دوبريدو الذي يلعب في الفيلم دور

● بسبب التفجير الإنساني الذي  
ملأ معظم المناطق اللبنانية في  
الأسابيع الماضية، ينتظر أن تبقى  
البرجعة على حالها، دون جديد  
يذكر.

وعودة إلى الصفحات الستينية  
والسابعة، يمكن الاطلاع على كل  
أسلاف البرجعة الحالية. أو يعد  
عرضه أو يبعد من أسطورة  
والمتحضر، يستمر نجاح  
وأموه... أو شمس حمراء... منظر  
للقليل... انقسام البويرين...  
الخمسة البويل... وسواها.

من الإضرارة إلى تفكك من جويته  
إلى بيروت، أو النقص في  
والبرجعة الأهلية رفن  
بالأوضاع الأمنية التي طالت  
التدور في نهاية الأسابيع المنصرمة.  
أنا نرى شمس الأسرار القريب

● من أخطر الافلام التي يتربها العالم، فيلم يحاول اظهار جريمة ظلت سرا، وهي مقتل البابا يوحنا بولس الاول من قبل مقررين في الفاتيكان ملوك اندرسون ييدا تصوير هذا الفيلم في ٢٦ آب الجاري في نيويورك بيوسلافيا وعنوانه THE CONSPIRACY وميزانية الفيلم ثمانية ملايين دولار

هذا الفيلم الخطير جـول مقتل  
أكبر شخصية كندية ، سيكون  
الانتاج الأول من أفلام ثلاثة يمثل  
هذه الجناة لشركة (Cinema Art)  
(Urp) التي تضم ثمانين ممثلاً  
ومحامياً بضرورة الدفاع عن  
مواضيعها البالغة الحراة .



■ الفريق المعالج ينقل روك هالسون الى الطائرة الخاصة ■



■ هكذا نقل روك هاريسون من باريس الى امريكا ■

لم يقطع الامل

وتتألب الجماهير حول بطل  
العراق . في مستشفى الجامعة  
بكاليفورنيا للاطمئنان عنه . بعدما كان  
قد نكل الاسبوع الماضي من العاصمة  
البريسية على متن طائرة بوينغ  
خاصة . في محاولة نائسة لإنقاذ حياته .

المغني بوي جورج طرح الصوت  
لجمع مليون دولار خلال حفلة تقصير  
على تشخيص هذا الداء في محاولة  
للقتاء عليه . لينز تيلور ، برت رينولدز  
الذي يشاع انه مصاب بهذا المرض  
ايضا . كان اشد المتحمسين لنداء بوي  
جورج .



## سارون أول أميركية «مختصة» تراثا



■ شارون تصيح من الفرح بعد اختارتها ■



■ مع طفلها كارولين (٩ سنوات) ■

سكوتون شارون كريستيا مكلولاف، أول امرأة أميركية من الوسط الشعبي ستشارك في رحلة فضائية استكشافية علمية في ٢٢ كانون الثاني من العام ١٩٨٦.

وتعمل شارون (٣٦ عاما) مدرسة في كونكورد بولاية نيوجهمشير، وقد اختيرت لتطير مع المكوك «تشالنجر» في رحلة فضائية تبدأ في مطلع السنة ١٩٨٦. كما اختيرت السيدة بريار مورغان بديلة لها في حال لم تتمكن شارون من تنفيذ الرحلة.

وكانت اللجنة المكلفة اختيار المشاركين في الرحلة قد اختارت عشر سيدات وأربعة رجال من بين عشرة آلاف مرشح لهذه الرحلة التاريخية، أما الاختيار الأخير فتمركز حول شارون، التي هي ابنة لـ «هيوستون».

يقول مراسل «سبيغمان» أنه فور تلقيها بـ اختيارها لهذه المهمة درفت السيدة شارون دموع الفرح وقالت: سأنتقل «تشالنجر» إن يكون معي أي من أقربائي، إنما سأحمل في رحلتي روح الأشخاص العشرة الذين كانوا في التصفية.



■ شارون مع زوجها ستيف وولدهما سكوت وكارولين ■



■ موكب الفوز بعد إعلان الاختيار ■

## اليابان تصادق أعداءها السابقين بعد ٤٠ سنة من هزيمتها نووياً

استطاعت اليابان منذ الدمار الذي لحق بها عام ١٩٤٥ أن تحسن علاقاتها بباراد بمعدل من كانوا من قبل أعداءها ومقوتها الاقتصادية جعلت العالم يسلك إلى بابها طريق الديبلوماسية. ولا يكاد يمر أسبوع دون أن تصل إلى طوكيو شخصية اجنبية مرموقة كي تحسب عن الاحترام للصروح الاقتصادية التي انتقلت شامخة من انقاض الهزيمة النووية التي وقعت في آب عام ١٩٤٥.

وهناك ١٢٢ بعثة ديبلوماسية في طوكيو تضم نخبة من أخصم البعثات الديبلوماسية عددا في العالم. ولدى معظم هذه البعثات اسلم الاقتصادي كبرى تخبز بالفعل لإبلاغ الوطن الأم بأخبار الإنباء حول أساليب ضخمة الصادرات اليابانية وضالة وإدائها.

وفي ظل توجيهات رئيس الوزراء الياباني ياسوجيرو ناكاسوني اتفق زعماء اليابان حتما منذ سنوات تطوع الديبلوماسية اليابانية إلى عصر مشرق لكنه غير محدد بدقة تحبش خلاله دول حوض المحيط الهادي في انسجام وتعاون مطربين.

وتتدفق العلاقات التي تربط اليابان بالولايات المتحدة على جميع علاقات طوكيو بالعالم الخارجي والولايات

والمحدي الذي يواجه السلطات التي تستعد الآن لمواجهة سلحة جماعية للمرة الأولى هو كيفية الحفاظ على الجزيرة بهذا التطلع.

ويرتبط التعليم والفنون ارتباطا قويا بجزيرة ليسبوس اليوم، كما كان عهدهما في القرن السادس قبل الميلاد، عندما كتبت الشاعرة سافو قصائدها اللطيفة بالصور الحسية في مدح الرجال والنساء.

وتوجد في قاعة الفنون اعمال لشاغل ويكسوس كما توجد مكتبات كبيرة في القرى الصغيرة. وقد أمدت الجزيرة اليونان الحديثة بكتابين من كبار الرسامين والتكاتب ومنهم الشاعر أوبسيليوس التيس الحائز على جائزة نوبل في الأدب لعام ١٩١٩.

وكانت صناعة السلحة الجماعية التي تأتي بالبريطانيين إلى كورفو والإسكندنافيين إلى روس حيث ينزلون لواجبا من الطائرات في فنانك ضخمة تتفكك عنها الصلة الشخصية بمرات بجزيرة ليسبوس مرور الكرام.

ويقول بعض سكان الجزيرة ان السبب في ذلك هو ان ليسبوس التي تعد من معقل الحرب الشيوعي امثلتها الحكومات الشيوعية التي حكمت اليونان حتى انتصار الاشتراكيين في الانتخابات عام ١٩٨١.

ويرجع آخرون السبب في نقص السلحة الجماعية إلى نوع من التراجع المتخضرين أهل الجزيرة البالغ عددهم ١٠٠٠٠٠ نسمة والذين يقتضون بمصير بديل للدخل من عشرة ملايين شجرة زيتون.

وأيا كان السبب فلن يمر وقت طويل قبل ان يبدأ الزوار الوصول بأعداد كبيرة فاطلار بجري توسيعه لاستقبال مزيد من الرحلات الدولية كما ان السلطات المحلية تواجه طوفانا من الطاليل لبناء فنادق جديدة.

ويقول نيكوس سيفونيكيس (٣٥ عاما) وهو قائد الشرطة الذي يمثل الحكومة الاشتراكية في مينيلين اهم موانئ الجزيرة أن دور ليسبوس قد جاء.

وتبقى موليفوس على الساحل الشمالي نموذجاً لما يجب ان تكون السلحة اليونانية عليه بالنسبة إلى منتقلي السلحة الجماعية.

وعلى الطريق المؤدية إلى المدينة انشأت دار البلدية مكتباً يخصص لكل زائر حجرة من ٢٥٠٠ حجرة في بيوت المدينة حيث الهدف هو توفير حسن الضيافة الشخصي.

## ليسبوس تحافظ على تراثها وتستقطب السياح

وقال كوستاس دوكس رئيس البلدية كنت اسعى إلى السلحة المتأخرة. وتحدث عن تصميمه على الحفاظ على مظهر موليفوس التقليدي بشوارعها المرصوفة بالحجارة ومنازلها الخشبية والبجور والأسطح الحمراء.

وعلى نحو يتناسب مع وضع ليسبوس تستضيف البلاد كل صيف لقائدات ثقافية تحسبها عليها من يونانية كثيرة مثل حفلات الموسيقى في القاعة التي يرجع تاريخها إلى العصور الوسطى، ودروس في فن المسرح والتصوير وفصول دراسية في اللغة اليونانية والرقص.

وفي قرية بيرا القريبة هناك ما يبعث البهجة في نفوس أنصار الحركة الشعبية في اليونان حيث تدبر ٥٠ امرأة جمعية تعاونية تقوم بتنسيق إيجار الغرف وتدير مطعماً يقوم فيه خمسة رجال على خدمة الزبائن.

ولكن حتى في منطقة موليفوس نفسها تنفجر الأحوال. لقد حذرت شركات السلحة الأجنبية ٢٠٠٠ حجرة في البلدة هذا الموسم. ويبدو حديث عن بناء أربعة أو خمسة فنادق على مقربة من البلدة.

ويقول دوكس إننا «نقتصر على شركات السلحة وأنه سيصبح يتعاون أوفق معها لكنه يضيف قللاً. لكن ذلك يعني خرق التقليد الذي يجره بعض الرجل الأكثري أو الأثني عاماً بعد عام».

ويحرص دوكس على ألا تتنافس الفنادق الجديدة من الناحية المعمارية مع الطبيعة في الجزيرة وهي مزيج متالف من الجبال وغابات الصنوبر وحقول القمح.

ويقول سيفونيكيس لرويتير نحن نرفض ٩٠ في المئة من الطلبات التي تقدم لنا لبناء فنادق ونطلب من أصحابها تعديل التصميمات.

وقال ان خطط الحكومة تنص على مضاعفة عدد الأسر في الفنادق إلى نحو ٥٠٠٠ سرير بحلول عام ١٩٨٧ لكن قيوداً شديدة ستفرض على حجم كل وحدة وشكلها المعماري.

وسيقى التركيز على بيوت الضيافة العائلية وإذا أراد كبار رجال الفنادق المجه إلى الجزيرة فستعين عليهم بناء سلسلة من المباني الملوطة الحجم.

ويشوق دوكس وسيفونيكيس وغيرهما مهمة صعبة في الحفاظ على التوازن دون مشاكل بين الفائق المنظمة والضيق الإسري التقليدي. لكن إذا تم الاتجاه التجاري ليسبوس فستتغير تقليد حضري عمره ٢٥ قرناً من الزمان.

الينا - ر

بمعركة دوكس وسيفونيكيس لرويتير نحن نرفض ٩٠ في المئة من الطلبات التي تقدم لنا لبناء فنادق ونطلب من أصحابها تعديل التصميمات.

وقال ان خطط الحكومة تنص على مضاعفة عدد الأسر في الفنادق إلى نحو ٥٠٠٠ سرير بحلول عام ١٩٨٧ لكن قيوداً شديدة ستفرض على حجم كل وحدة وشكلها المعماري.

وسيقى التركيز على بيوت الضيافة العائلية وإذا أراد كبار رجال الفنادق المجه إلى الجزيرة فستعين عليهم بناء سلسلة من المباني الملوطة الحجم.

ويشوق دوكس وسيفونيكيس وغيرهما مهمة صعبة في الحفاظ على التوازن دون مشاكل بين الفائق المنظمة والضيق الإسري التقليدي. لكن إذا تم الاتجاه التجاري ليسبوس فستتغير تقليد حضري عمره ٢٥ قرناً من الزمان.

الينا - ر

## سوق السلع المستعملة في باريس عمرها ١٠٠ سنة وتستمر مزدهرة

بعد مرور مئة عام على إقامة سوق السلع المستعملة في باريس لا تزال السوق تنعم بالحيوية والإزدهار.

فلم يحدث أن تمتعت سوق مارسي أوبوس وهي ثاني أكبر سوق للسلع المستعملة في العالم بمثل هذا الاهتمام والاقبال من العملاء من قبل حيث أن زائريها كل عام يفوقون زوار قصر الأليزيه عدداً.

ومن بين أسباب ذلك إحياء الاهتمام بالعاديات في الولايات المتحدة التي يمكن ارتفاع قيمة الدولار فيها الأميركيين من الحصول بالآلاف وشراء قطع جميلة نادرة بسماء تعتبر بالنسبة إليهم رخيصة وذلك وفقاً لما قلته صاحب أحد الأكشاك.

وتفتح السوق أمام الجمهور أيام السبت والأحد والأثنين وهي تجذب بين ١٠٠٠٠٠ و ٢٠٠٠٠٠ زائر في الأسبوع وفقاً للتقديرات الرسمية وتعد أحد المعالم السياحية في باريس.

والسوق تغطي مساحة تبلغ ٣٠٠٠٠ متر مربع ويوجد بها ١٠٠٠٠ كشك بمقعد دائمة يمتلكها أكثر من ١٠٠٠٠ تاجر مسجل بالإضافة إلى ٤٠٠٠٠ من الباعة المتجولين.

غير أنه ليس ثمة علاقة لهؤلاء

بمعركة دوكس وسيفونيكيس لرويتير نحن نرفض ٩٠ في المئة من الطلبات التي تقدم لنا لبناء فنادق ونطلب من أصحابها تعديل التصميمات.

وقال ان خطط الحكومة تنص على مضاعفة عدد الأسر في الفنادق إلى نحو ٥٠٠٠ سرير بحلول عام ١٩٨٧ لكن قيوداً شديدة ستفرض على حجم كل وحدة وشكلها المعماري.

وسيقى التركيز على بيوت الضيافة العائلية وإذا أراد كبار رجال الفنادق المجه إلى الجزيرة فستعين عليهم بناء سلسلة من المباني الملوطة الحجم.

ويشوق دوكس وسيفونيكيس وغيرهما مهمة صعبة في الحفاظ على التوازن دون مشاكل بين الفائق المنظمة والضيق الإسري التقليدي. لكن إذا تم الاتجاه التجاري ليسبوس فستتغير تقليد حضري عمره ٢٥ قرناً من الزمان.

الينا - ر

هكذا عند الأصل



## الجماعة الإسلامية - تنمية

افليم عاليه - سمه

واشاد السيد موري بالزعيم المصري ووصفه بأنه زعيم يقود بلدا يلهم

بردا على سؤال حول رأي تجمع  
الأمم والبرمن وحزب الطنطنج  
يوجهات التي عرضها الرئيس  
جيمه، قال بليكين في الواقع ان  
ليس لجمعية رجل دولة. له أكثر من  
القضية اللبنانية شائكة ولها  
حل، وكما قلت معظم

المناطق والمحافظات والمناطق اللبنانية.  
- تجميع الأسواق الشعبية على كل  
المدن والمناطق.  
- إنشاء تعاونية مركزية انتاجية  
استهلاكية للصناعات الوطنية على  
اختلافها وانشاء هروع لها في كافة  
المناطق.

هذه الأيدي: نعمة التي تتطحن  
بدماء العديد من الأطفال والنساء  
والشيوخ. سببان لا بد من وضع حد  
لهمحيبتها من أعين الجائز أو تبقى  
حال الاستنكار أمر الجول ما يجري  
وعلىنا تجديد كل الطاقات والقدرات  
لتطويقها واجتثاثها وذلك من خلال رصد

منزلهم . والدولية دون ان يعيروا اهتماما

**اعلانات مسوبة**

لغلة آخر شهر اب للبيع ٣ قطع  
ارض في اجمل نقطة في الفلاني واجهة كل  
قطعة ٤٠ م. على طريق مبدية المساحة  
١٢٠٠ م. ويسعى مقر جذا ت :

تعاونهم لعل الله يرحمنا جميعا.

**معوذة -**

أنت قريب ، مسؤوليتها على اكل وجه  
الحكم جرة وشجاعة واقدام .  
وعن رايه في التحرر على صغيره  
توجد الموقف السحرى من خلا

البنيا، بيروت، وله عدة، لان يعمل  
في بيروت، فكيف تستغل انت في  
العاصمة تاركاً طرابلس، فسرعت  
بالجواب، قللاً لعزوري: لانو ما  
يعرف يكتب بالشمال.

اشهر الخطاطين  
عن اشهر الخطاطين بالعربي قفا  
البابا :  
عنيت مصر بالخط العربي . اكثر من  
سائر الدول . واستست مههدا للخط  
يخرج افواجا من الخطاطين سنويا

فصلنامه

**اعلانات مصوبة**

لخفية آخر شهر اب للبيع ٣ قطع  
ارض في جبل قطفة في الفلجان وادجبة كل  
قطعة ٤٠٠ طرية مبنية اساحة

موظفة دولية وجين أندرسون والد  
توري أندرسون وابن مراسل وكالة  
الأمم المتحدة - اف ب

يا هذا الملاح، وسيعرف كل فريق  
مكانه وما هي المراتمته.  
وأقل مشقة مسيرة الأمل الطويلة  
لأن من ان يصحب مفترقا طبيعيا  
أصبحا جند وألق لبنان كوطن وبولة  
الغضب الأشهر القليلة المقبلة  
لأن هذه الأعوام ستصبح في حال

البخار الى احد القسطل . ومن حسن الحظ ان المراقب انتبه الى العملية بعد قليل من حصولها . فتم تطويقها في قسم معين . وجاء الضرر جد خفيف . ونأمل بعودة الاجهزة الى العمل اعتبارا من الليل .

جنوب فرنسا أي منطقة الريفييرا،  
انقطع التيار الاسبوع الماضي حو  
الـ ١٥ ساعة للاسبيل ذاتها التي ادا  
الى انقطاعه في لبنان اسس  
واعترف محبو حصول عمليات خا  
مياه بالفيول في معمل النوق الحراري  
والسبب كما اوضح هو ان المحرقوا

1. The first part of the document is a letter from the author to the editor, dated 1968. The letter discusses the author's interest in the topic of the journal and the author's intention to submit a paper. The author mentions that the paper is based on a study of the history of the journal and the author's own research. The author also mentions that the paper is intended for the journal and that the author is willing to accept any changes that the editor may suggest.

**RANS CAR** Jounieh  
- RENT A CAR  
Autostrade Jounieh centre Nabil Frem  
Tel: 914865 - 913291

المعنية بالصراع العربي - الإسرائيلي  
فيها منظمة التحرير الفلسطينية  
واللواتل الحرس ذات العضوية الدائمة  
في مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة  
ومضى يقول - إن تكون هناك  
محادثات مباشرة مع إسرائيل قبل عقد  
مثل هذا المؤتمر - وأضاف قوله -

الهاشم - تتمة

التي يستعملها المعمل من النوع  
الزئبقى ، ولا يمكن استعمالها بالنقل  
ذاته . لذا يعد الى تسخينها ، بواسطة  
قسطار من البخار . وفي احد اجهزة

يؤدي الى الاعطال .  
ورأى محبو ان ما جرى في لبنان  
ليس حالة غير مألوفة . ففي  
اواسط فرنسا مثالا المشككة  
مطروحة لان الطقس ممطر

**RANS CAR** Jounieh  
- RENT A CAR

Autostrade Journeil centre Nabil Frem  
Tel: 914865 - 933291



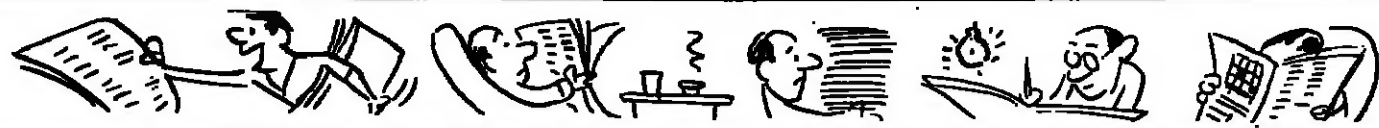
بد من أن يصبح مفتقراً طبيعياً  
أضاحاً يحدد واقع لبنان كوطن وبؤلة  
سحب في غصون الأشجار القليلة المبقلة  
في هذه الألاعبب تنصبح في حال

قليل من حصولها ، فتم تطويقها في قسم معين . وجاء الضرر جد خفيف . ونأمل بعودة الأجهزة الى العمل اعتباراً من الليل.

الى انقطاعه في لبنان امس  
واعترف محبو بحصول عمليات خد  
ماء بالقبول في معمل الذوق الحراري  
والسبب كما اوضح هو ان المحروقا

**السيارات**  
**فئحة خاص للأعراس**  
 فرع أول: أبو سواد جويبة - ستريلو - امتدادات ١٢٢١١٠٩١٤٤  
 فرع ثانٍ: عين النمل - حرج شاذي - ستريلو - امتدادات ١٢٢١١٠٩١٤٤  
 ص.ب. ١٢٢٢ - جويبة



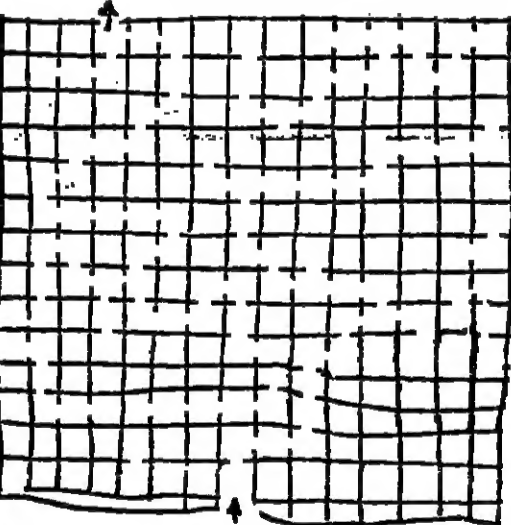


# أشهر



الاسم الأول أو الاسم الثاني من أصحاب الصور المنشورة أعلاه في «الأنوار» يتطابق مع الاسم (الأول أو الثاني) المنشورة أثناء، ولكنها وضعت بطريقة غير مرتبة. فهل باستطاعتك معرفتها؟

سهر المرشدي - عيدة هلال - زكي رستم - سميرة بارودي - يوسف أبو ملهيب - عماد حطري - طوني أيوب - زيزي مصطفى - صفاء أبو السعود - بوسي نادر - وفاء طربية - جورجيت صايغ

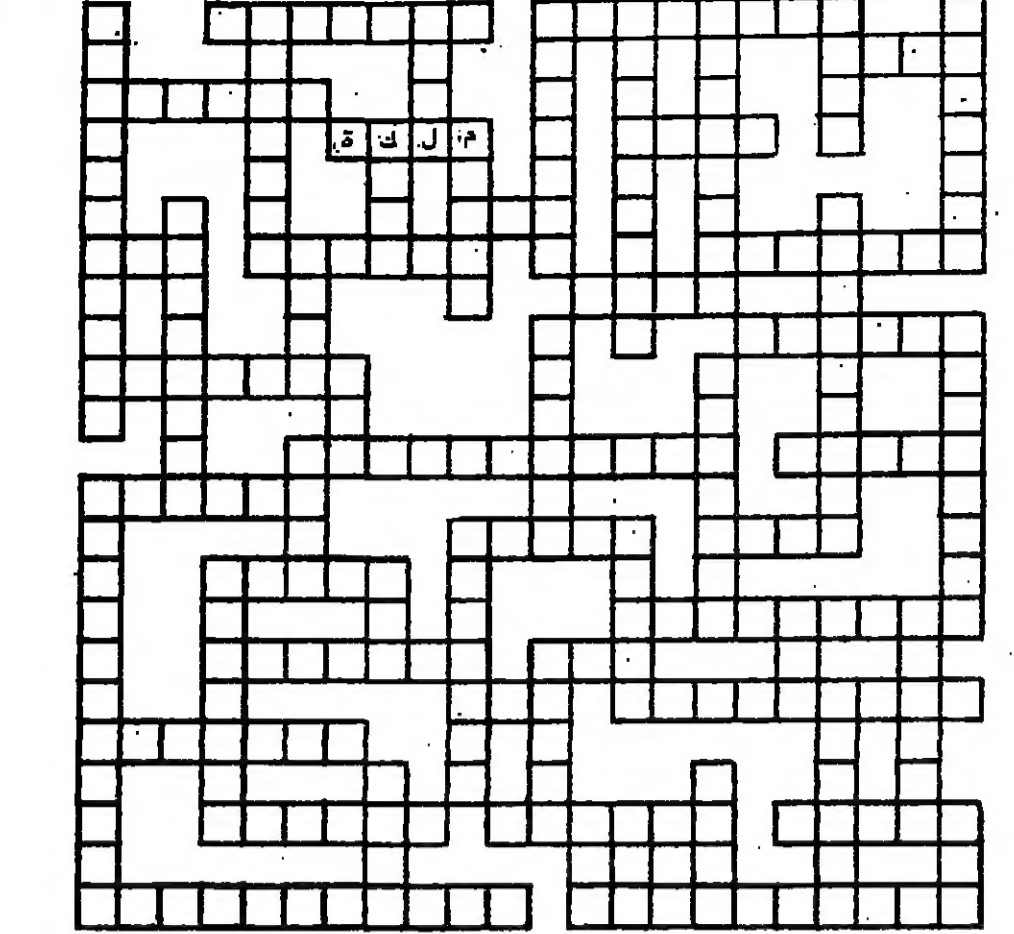
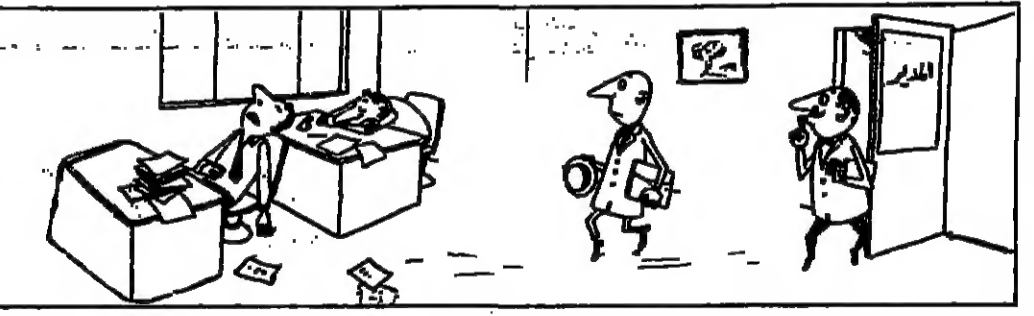


ما الطريق الذي يجب أن يسلكه السليم كي يصل إلى الطريق الآخر؟

د	ل	ا	ي	ر	ا	ن	ه	ا	ل	ي	ز	ا	ر	ب	ل	ا	ش
ه	ص	ه	د	د	ل	د	س	ي	ب	ا	م	ا	ي	ر	ن	ف	د
خ	م	و	ج	ي	ي	م	د	ق	ل	ا	ق	ا	ر	ك	ا	ا	ا
ا	ف	م	ز	د	ك	ا	ز	ي	ل	ا	ن	و	م	و	ي	ل	ل
ل	ر	د	ش	س	ي	و	س	خ	خ	ف	خ	ر	ي	ق	ا	و	ا
ا	م	ي	ي	و	ل	ي	م	و	ل	د	ن	ر	ك	ر	د	ر	ن
ا	ن	ك	ا	س	ه	و	ل	د	ا	ا	ج	ا	ع	ا	ر	ي	ب
ن	ن	ي	د	ل	ن	ف	ر	ن	س	ا	ن	ا	س	ا	ن	ت	ت
ي	و	م	ر	ج	ر	ك	ه	ف	ت	و	ن	و	ا	ن	غ	ك	ك
ا	ا	ن	د	ن	ل	ج	ت	ب	ي	ط	ي	س	ل	و	ا	س	ا
ل	ت	ل	ك	ت	ا	ب	ر	ن	ب	ه	ز	ز	ك	ع	ي	ا	ا
غ	م	ك	ب	ا	ي	ط	ا	ل	ي	ا	ا	ك	و	ا	ل	ل	س
ر	ا	ا	ف	ي	ف	و	ت	ب	و	ل	ل	س	ل	ل	ت	س	ن
ب	ر	ر	ن	و	ر	ك	و	ل	و	د	ب	د	م	د	ا	و	ا
ي	ي	ت	ي	م	ز	د	و	ل	ي	د	ع	ق	ل	ن	ج	ي	ي
ق	ن	ر	س	س	ك	ر	ت	ل	ن	د	ا	د	س	ط	ل	د	س
ع	ا	ي	ن	ا	ب	س	ا	ن	و	ي	ل	و	ب	ا	ن	ا	و
ب	ل	ف	ا	س	ت	ف	ر	ف	ه	ي	م	ن	ت	ق	ب	ل	ل
ه	ا	ر	ي	ت	ر	و	ر	ن	ن	د	ل	ا	م	ل	ر	ا	ك

١ - جميع الكلمات الملوثة أثناء في «الأنوار» موجودة داخل المربعات اما اقلها او عموديا او قطريا.  
٢ - بالامكان شطب الأحرف في كل الاتجاهات.  
٣ - بالامكان استعمال أول أو آخر حرف من الكلمة مرة ثانية.  
٤ - الأفضل البدء بالكلمات الطويلة.  
الكلمة الضائعة: ممثلة لبنانية:

١	البرازيل	١٠	البرازيل
٢	البيرو	١١	البيرو
٣	البرازيل	١٢	البرازيل
٤	البرازيل	١٣	البرازيل
٥	البرازيل	١٤	البرازيل
٦	البرازيل	١٥	البرازيل
٧	البرازيل	١٦	البرازيل
٨	البرازيل	١٧	البرازيل
٩	البرازيل	١٨	البرازيل
١٠	البرازيل	١٩	البرازيل
١١	البرازيل	٢٠	البرازيل
١٢	البرازيل	٢١	البرازيل
١٣	البرازيل	٢٢	البرازيل
١٤	البرازيل	٢٣	البرازيل
١٥	البرازيل	٢٤	البرازيل
١٦	البرازيل	٢٥	البرازيل
١٧	البرازيل	٢٦	البرازيل
١٨	البرازيل	٢٧	البرازيل
١٩	البرازيل	٢٨	البرازيل
٢٠	البرازيل	٢٩	البرازيل
٢١	البرازيل	٣٠	البرازيل



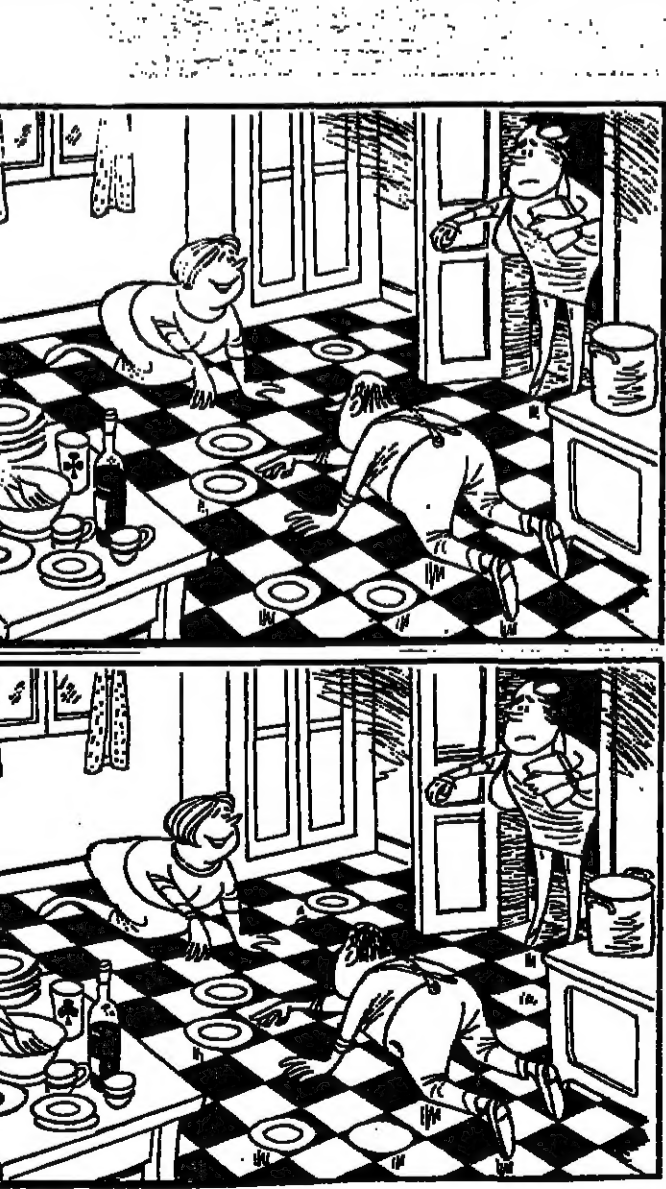
كل الكلمات المنشورة أثناء في «الأنوار» لها مركزها المناسب داخل المربعات باستثناء كلمة واحدة من ثلاثة أحرف (مدينة عربية) أغفلت عمداً، لكنها ستظهر تلقائياً داخل المربعات. فما هي هذه الكلمة؟ لكي نجدها، ابداً بملء المربعات التابعة لأحرف الكلمة المنشورة.

٣	حروف	١٠	حروف
٤	حروف	١١	حروف
٥	حروف	١٢	حروف
٦	حروف	١٣	حروف
٧	حروف	١٤	حروف
٨	حروف	١٥	حروف
٩	حروف	١٦	حروف
١٠	حروف	١٧	حروف
١١	حروف	١٨	حروف
١٢	حروف	١٩	حروف
١٣	حروف	٢٠	حروف
١٤	حروف	٢١	حروف
١٥	حروف	٢٢	حروف
١٦	حروف	٢٣	حروف
١٧	حروف	٢٤	حروف
١٨	حروف	٢٥	حروف
١٩	حروف	٢٦	حروف
٢٠	حروف	٢٧	حروف
٢١	حروف	٢٨	حروف
٢٢	حروف	٢٩	حروف
٢٣	حروف	٣٠	حروف

١ - قصر رسالتين عرفهما التاريخ هما...  
٢ - كنيسة سان جورج في صوفيا هي...  
٣ - أطول جسر في أوروبا والرابع في العالم هو جسر اليوسفور، طوله ١٥٦٠ م. تم إنجازه في ٢٩ آذار ١٩٧٢.

حل الصور واسماء  
١ - (رشيدي) ابلاطة ومحمد (رشيدي)  
٢ - عزت (العلايلي) ووفيق (العلايلي)  
٣ - (سليفي) فارتان (سليفي) هوبير  
٤ - (فيكتوريا) برنيسيل و(فيكتوريا) هيوارد  
٥ - جوزيف (عازار) و(عازار) حبيب  
٦ - (فيرون) وفريد (الاطرش)  
٧ - (فيرون) و(فيرون) شاك  
٨ - (علي) و(علي) و(علي) و(علي)  
٩ - (علي) و(علي) و(علي) و(علي)  
١٠ - (علي) و(علي) و(علي) و(علي)  
١١ - (علي) و(علي) و(علي) و(علي)  
١٢ - (علي) و(علي) و(علي) و(علي)  
١٣ - (علي) و(علي) و(علي) و(علي)  
١٤ - (علي) و(علي) و(علي) و(علي)  
١٥ - (علي) و(علي) و(علي) و(علي)  
١٦ - (علي) و(علي) و(علي) و(علي)  
١٧ - (علي) و(علي) و(علي) و(علي)  
١٨ - (علي) و(علي) و(علي) و(علي)  
١٩ - (علي) و(علي) و(علي) و(علي)  
٢٠ - (علي) و(علي) و(علي) و(علي)

٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢
٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣
٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤
٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥
٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦
٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧
٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨
٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩
٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١



٢٢ فارفا بين الرسم الاول والرسم الثاني، حاول ان تجد ما اقل من عشرين دقيقة.

ابتسم من فضلك  
التقى يوما الاديب الفرنسي السخر الفونس الليه برجل لم يكن يحبه، فقال له:  
- صباح الخير يا سيد الليه.  
فرد ببثرة حادة:  
- صباح الخير، انت!

٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢
٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣
٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤
٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥
٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦
٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧
٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨
٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩
٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١











البابا زار غابة للحيوانات في كينيا  
وعالج موضوع الزواج في لقاء مع الشباب



الرئيس الكيني يرحب بالبابا في نيروبي

زار البابا يوحنا بولس الثاني أمس كينيا، وهي غابة مليئة بالحيوانات البرية، وهي غابة مليئة بالحيوانات البرية، وهي غابة مليئة بالحيوانات البرية...

القدس: اعتقالات شملت  
فلسطينيين وإسرائيليين بقضية  
بيع الأراضي في الضفة

ذكرت مصادر عسكرية إسرائيلية، أن أحمد عودة وكيل المقارن من مدينة قلقيلية بالضفة الغربية المحتلة منذ يوم الخميس الماضي للاشتباه في أنه الشخصية الرئيسية وراء الفتن في عمليات بيع هامة لأراضٍ يمتلكها فلسطينيون إلى مستوطنين إسرائيليين...

وأوضحت المصادر أن عودة الذي بعد اعتقاله، تم اعتقاله واحتجازه برفقة ثمانية أشخاص آخرين بناء على طلب من السلطات العسكرية الإسرائيلية...

كما صرح حليم بلال وزير الداخلية (العمالي) بأن إجازته تقوم حاليا بدراسة نحو مفتي ملف عمليات عقارية مشبوهة، وقال في هذا الصدد...

أما بلال فزبان نائب حزب الميام (المعارضة اليسارية التي تحظى بخمسة مقاعد) فشكك في الدور الذي قامت به وزارته والزراعة والدفاع حينما كان يرأسها الواحدة بعد الأخرى...

وقال يوسي ساريد النائب عن حركة الحق المدني (العمالي) بأن إجازته تقوم حاليا بدراسة نحو مفتي ملف عمليات عقارية مشبوهة، وقال في هذا الصدد...

وقال الزعيم السنغالي المعتدل الذي انتخب رئيسا للمنظمة في مؤتمر لها في السنغال في أديس أبابا للشهر الماضي...

وقال الزعيم السنغالي المعتدل الذي انتخب رئيسا للمنظمة في مؤتمر لها في السنغال في أديس أبابا للشهر الماضي...

في الرسائل المحيطة

لا بد أن اللبنانيين وغير اللبنانيين سوف يطرحون على أنفسهم سؤالا واحدا: ما هو المقصود بموجة العنف هذه وما هو المطلوب مع السيارات الفخخة التي تكاد تصبح يومية...

وفي ختام جولته الأفريقية يصل البابا إلى المغرب غدا الاثنين في زيارة تستغرق أربع ساعات في قصره في مكناس، وهناك ذات دلالة كبيرة وأهمية خاصة فهي أول زيارة رسمية يقوم بها رئيس الكنيسة الكاثوليكية إلى دولة إسلامية...

ولما استمر حرب لبنان؟ وما أسهل بعض الإعلام والآراء المتساقطة في دواية الحرب، والملازمة وراء حجة جديدة أو عنصر جديد لفهم ما يجري...

ولكن إحدى عشرة سنة من الحرب والموت اقتنعت بما لا يقبل التفسير بلبنان المستمر، بالحرية المطلقة، بالسيادة الكاملة، وبالمصير الواضح للبنان واللبنانيين، مهما ارتفعت الأثمان...

حاجام معاد للصهيونية يؤيد النضال الفلسطيني ضد إسرائيل

أكد الحاجام موشي هيرش المتحدث باسم اليهود المعادين للصهيونية، مساندته الكاملة للشعب الفلسطيني الذي يناضل ضد إسرائيل...

وأشار الحاجام هيرش الذي يقوم بمهام وزير خارجية هذه الطائفة في حديث له مع وكالة أنباء «فرانس برس»...

وقال مسؤولون في ولاية جامو وكشمير أمس إن أكثر من ٧٠ شخصا جرحوا عندما اشتبك متظاهرون مؤيدون لبلاستون مع عناصر البوليس في الثالث من أيلول في سريجاب عاصمة الولاية الهندية...

فرنسا تستمر بتجارها النووية  
رغم حملة حركة السلام الأخضر



الباخرة «غرين بيرس» (السلام الأخضر) التي ستوجه إلى نيوزيلندا من إسطنبول لمواجهة التجارب النووية الفرنسية (١ أ ب راديو)

قال مصدر وثيق الصلة بوزارة الدفاع الفرنسية، بعد أن أعلنت حركة السلام الأخضر، في لندن عن حملة بحرية جديدة بالقرب من جزيرة موروروا...

وقال مصدر وثيق الصلة بوزارة الدفاع الفرنسية، بعد أن أعلنت حركة السلام الأخضر، في لندن عن حملة بحرية جديدة بالقرب من جزيرة موروروا...

وقال مصدر وثيق الصلة بوزارة الدفاع الفرنسية، بعد أن أعلنت حركة السلام الأخضر، في لندن عن حملة بحرية جديدة بالقرب من جزيرة موروروا...

وقال مصدر وثيق الصلة بوزارة الدفاع الفرنسية، بعد أن أعلنت حركة السلام الأخضر، في لندن عن حملة بحرية جديدة بالقرب من جزيرة موروروا...

وقال مصدر وثيق الصلة بوزارة الدفاع الفرنسية، بعد أن أعلنت حركة السلام الأخضر، في لندن عن حملة بحرية جديدة بالقرب من جزيرة موروروا...

وقال مصدر وثيق الصلة بوزارة الدفاع الفرنسية، بعد أن أعلنت حركة السلام الأخضر، في لندن عن حملة بحرية جديدة بالقرب من جزيرة موروروا...

وقال مصدر وثيق الصلة بوزارة الدفاع الفرنسية، بعد أن أعلنت حركة السلام الأخضر، في لندن عن حملة بحرية جديدة بالقرب من جزيرة موروروا...

وقال مصدر وثيق الصلة بوزارة الدفاع الفرنسية، بعد أن أعلنت حركة السلام الأخضر، في لندن عن حملة بحرية جديدة بالقرب من جزيرة موروروا...

وقال مصدر وثيق الصلة بوزارة الدفاع الفرنسية، بعد أن أعلنت حركة السلام الأخضر، في لندن عن حملة بحرية جديدة بالقرب من جزيرة موروروا...